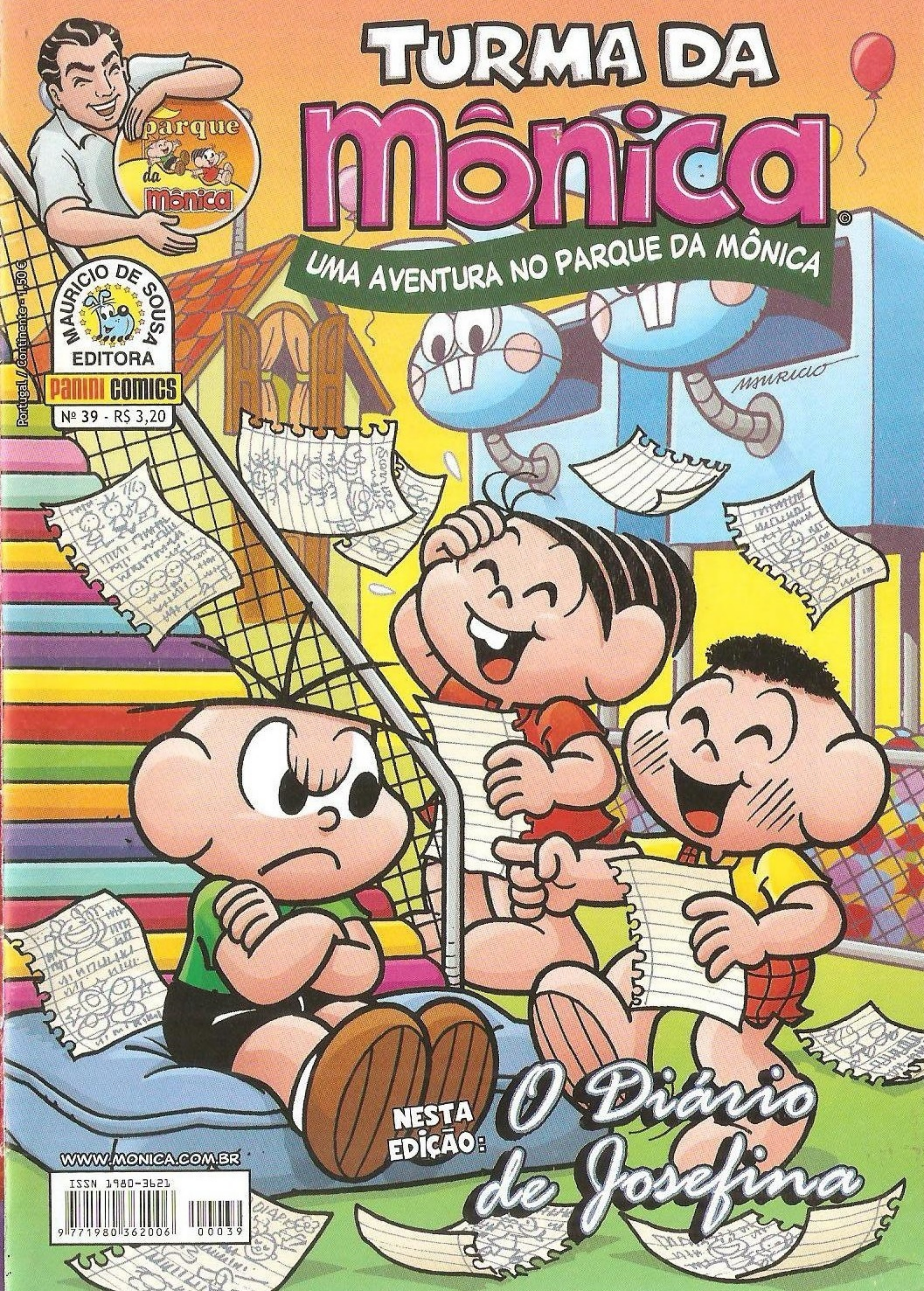


TURMA DA Mônica

UMA AVENTURA NO PARQUE DA MÔNICA

Portugal / Continente = 1,50 €

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
panini comics
Nº 39 - R\$ 3,20



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 1980-3621



9 771980 362006 00039

NESTA
EDIÇÃO:

O Diário
de Josefina

Sabia que...

... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANÇADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM CERCA DE 27 MILHÕES DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

LER É CONHECIMENTO
E AJUDA NA
INCLUSÃO SOCIAL.



MAURICIO



LER É O MAIOR BARATO!!!
INCENTIVE ESSA IDEIA



www.paninicomics.com.br

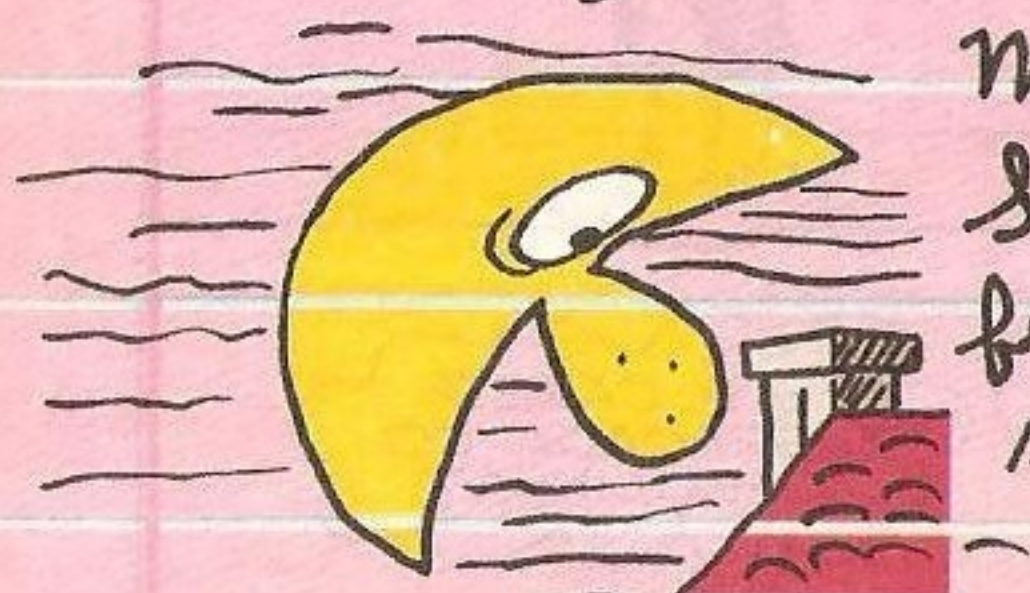




O DIÁRIO DA JOSEFINA

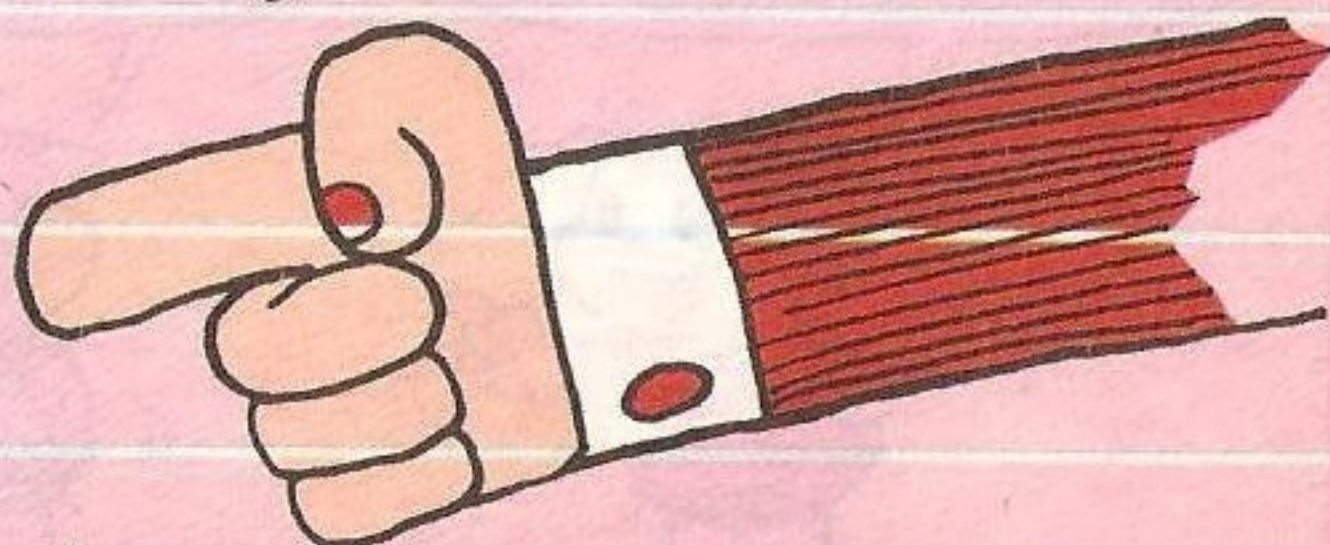
essa coisa
linda
em!

Eu não sei por que este
negócio onde eu escrevo
se chama "diário", se
às vezes escrevo à noite.



Mas só às vezes!
Se a mamãe me pega
fazendo isso pela vigé-
sima vez... Não sei, não!

TENHO UMA
NOVIDADE
PRA CONTAR!!!

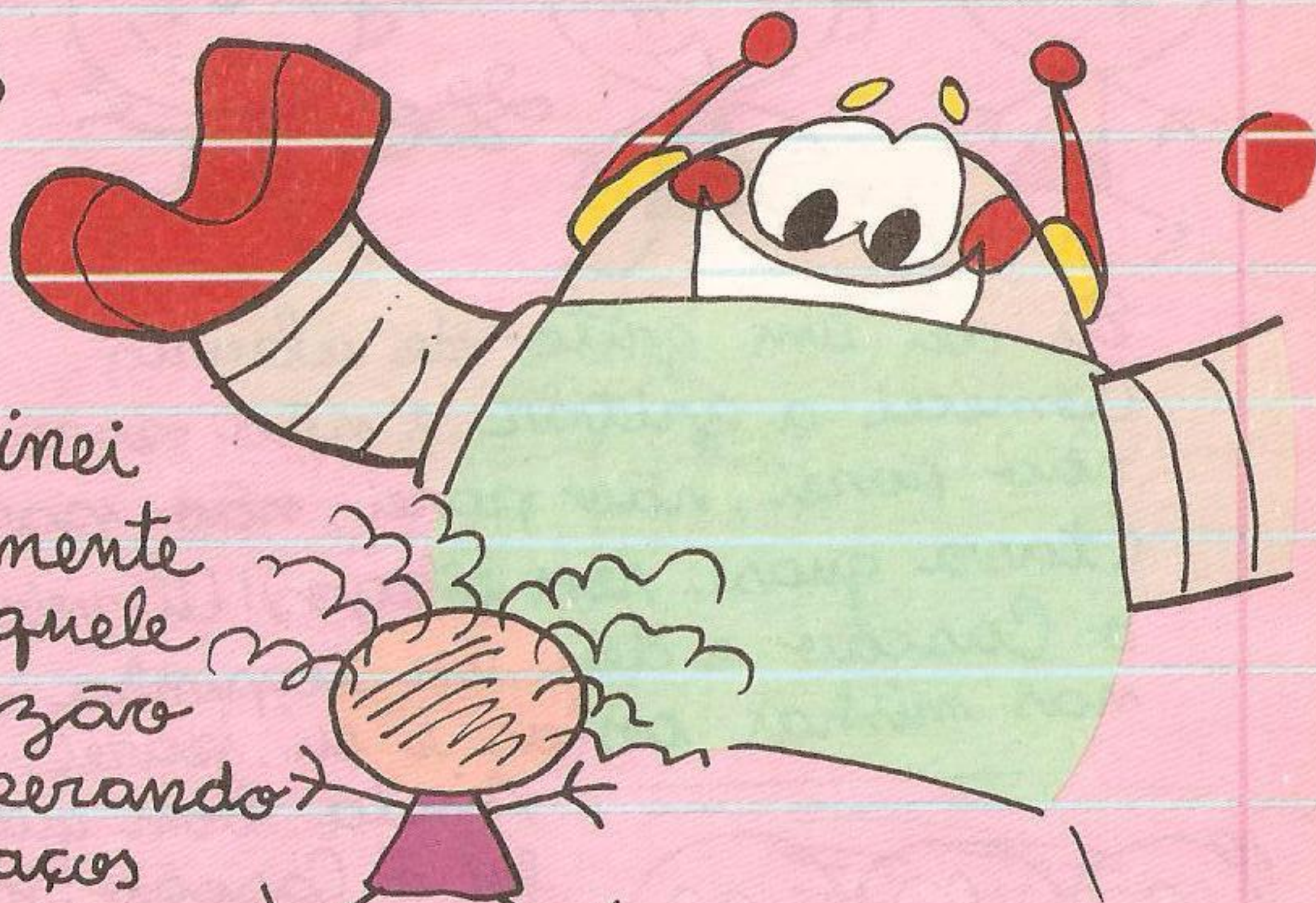


Sabe aonde eu
fui sábado à
tarde ???
Aonde ? ? ?
Aonde ? ? ?
Aonde ? ? ?
??

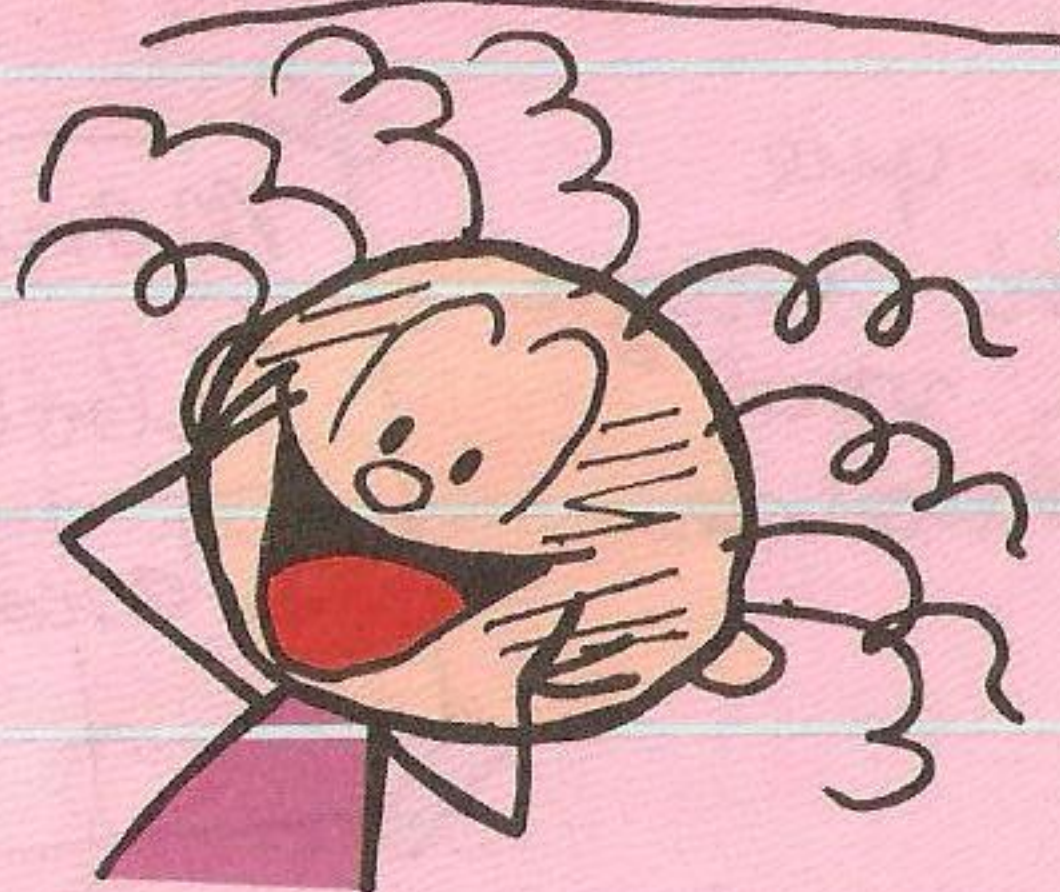
Fui ao Parque da Mônica!!!



→ Tô realizada! ←



Alucinei
totalmente
com aquele
robôzão
me esperando
de braços
abertos.

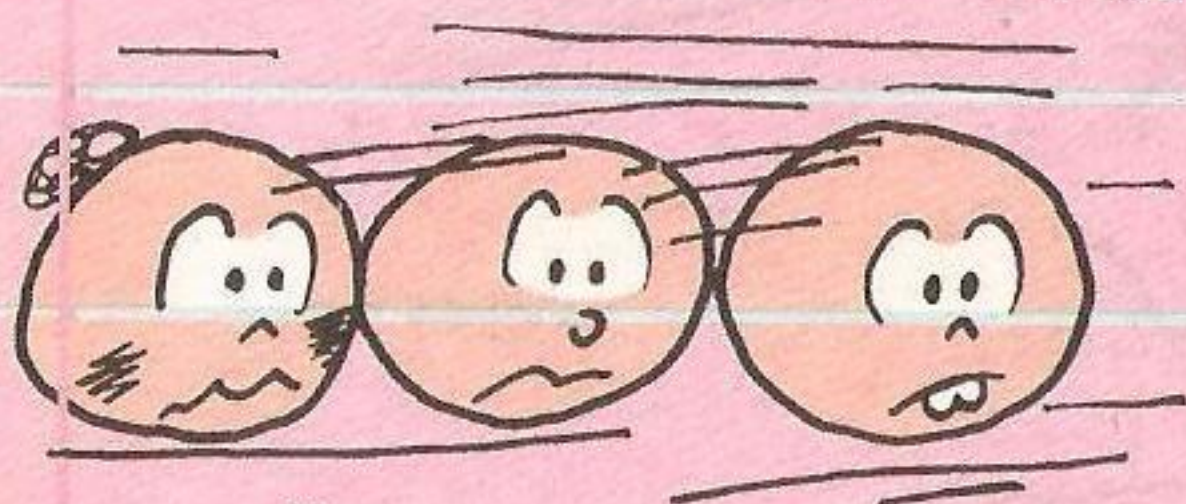


E sabe quem
eu encontrei
lá?

Tcham!
Tcham!!
Tcham!!!



Eu dei um grito de alegria.
Comecei a gritar e não parei,
não parei, não parei, não parei
(tava quase sem fôlego)! Ai veio
o Cascão e deu um tapinha
nas minhas costas e eu parei.



Ainda bem que
foi o Cascão, já
pensei se fosse
a Mônica?



Diário, pena que
você não foi comigo,
senão agora você
estaria cheio de
autógrafos.

Mas eu não
passei em branco!



Depois de feitas as apresentações
(eu me apresentei! Foi ~~chou~~ show.),
fomos ao que realmente interessava.

OS *BRIN*QUEDOS!

Subi a rede
igual a
aranha
atrás de
mosca.



Na hora eu até
pensei em virar
super-herói e
salvar o mundo!

Em seguida,
passei pelo
cabeçao do
coelho.

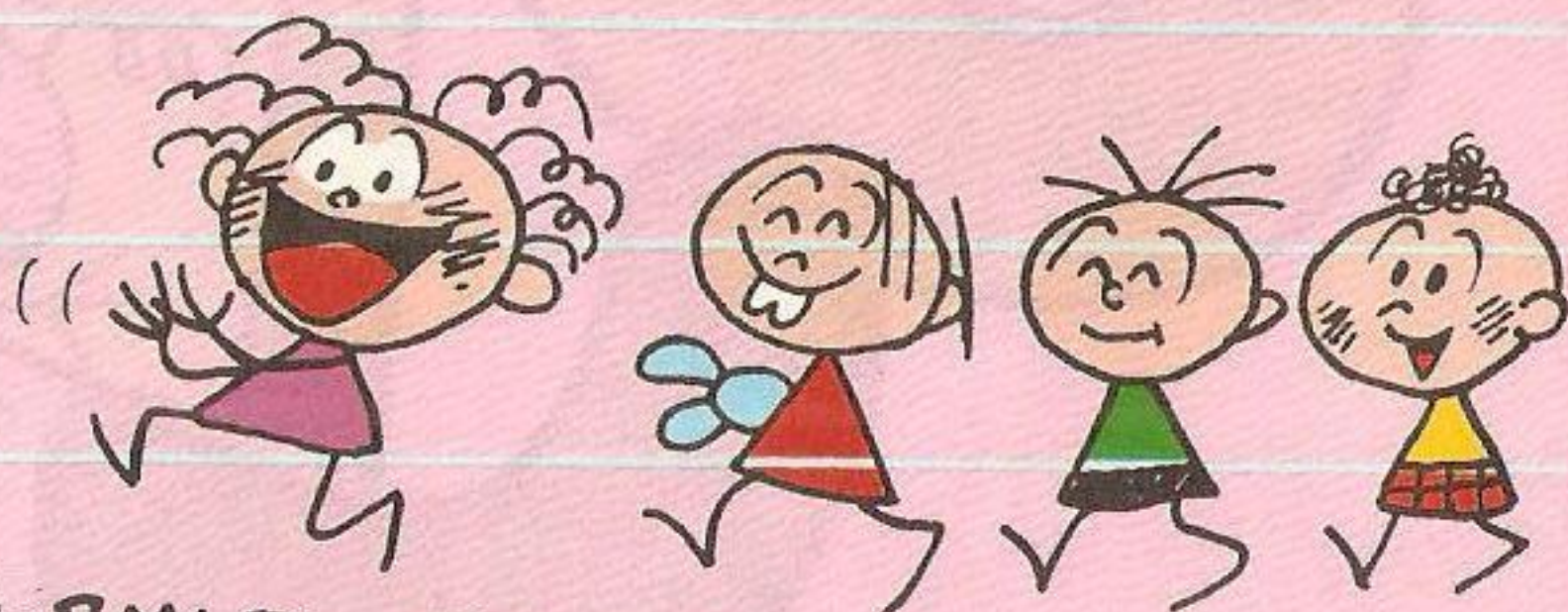
Desci pelo escorregador, mais rápido do que sabonete molhado!



E caí na deliciosa piscina de bolinhas!

Na piscina tem mais de noventa trilhões de bolinhas.

Eu não desenhei todas porque senão ia gastar toda a tinta da caneta.



A Turma me mostrou a Tumba do Penadinho!

Foi simplesmente arrepiante!



O Zé Vampir é bem amarelinho, igual a um pêssego.



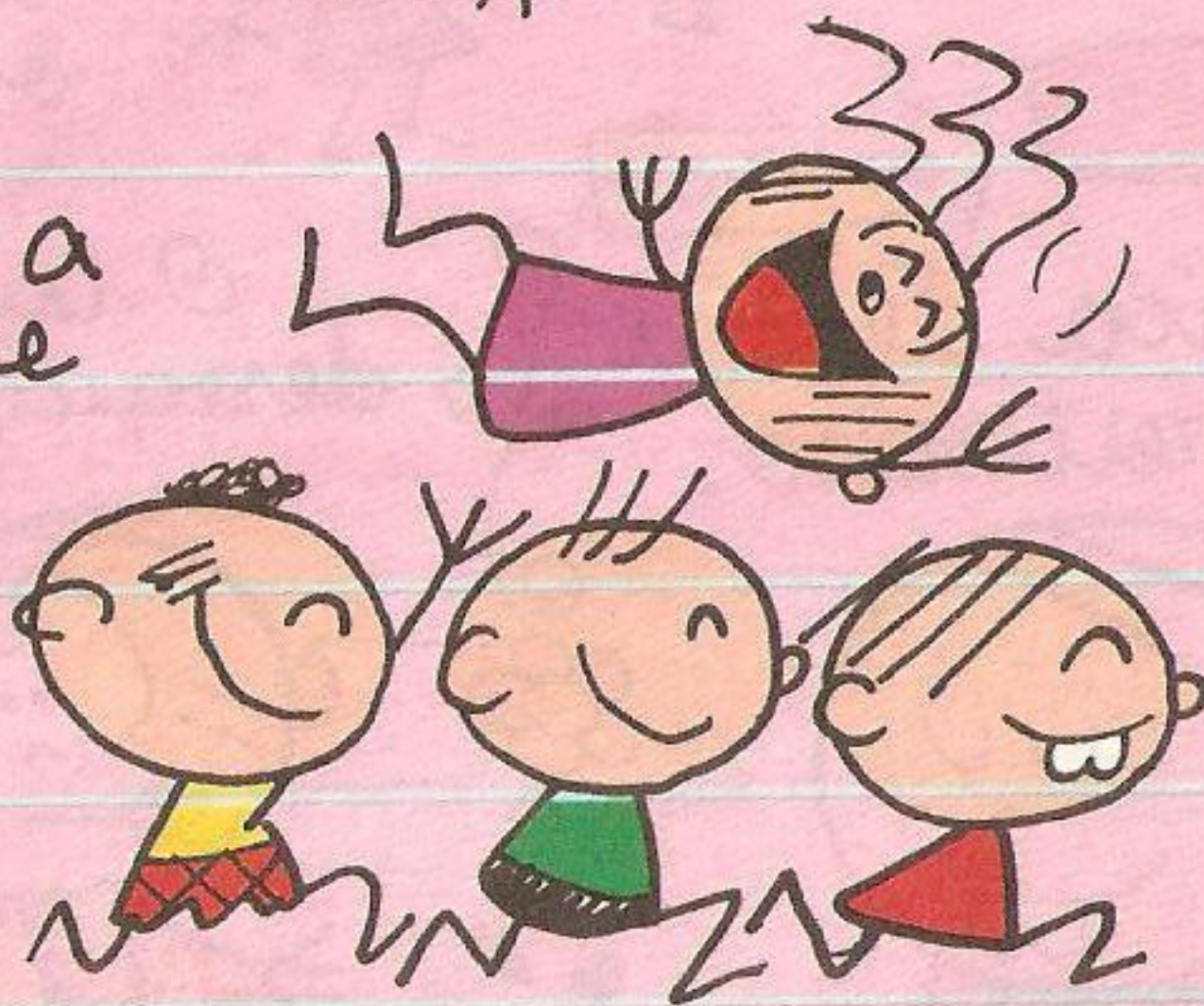
O Muminho no banheiro é muito divertido!!
KKKKK

Eu queria saber o que aconteceu com a outra metade da atadura dele...


Eu pensando.



Mas daí a Turma me carregou nos braços!



Na outra página eu conto.



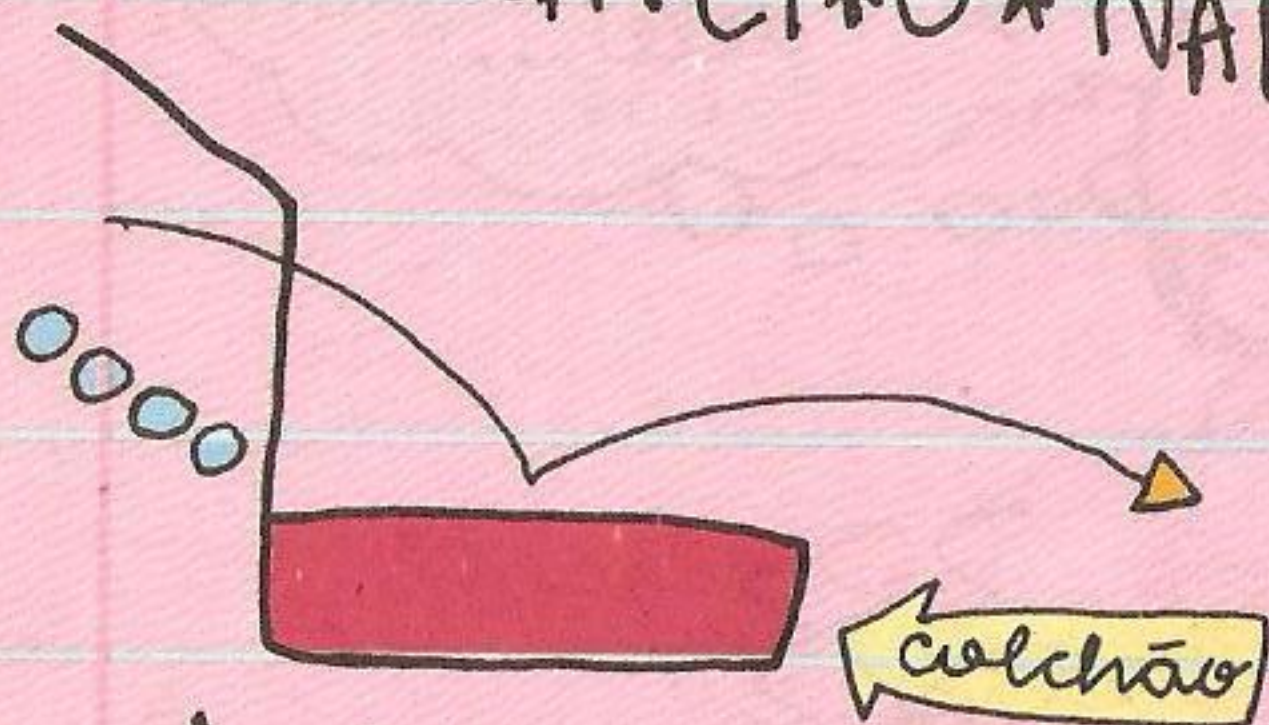
Ainda bem que eu não sou do tamanho do Zotalhão!

Se eu contar o
que é o escore-
gador de rolinhos
você não vai
acreditar!!

Foi muito
* muito *
* muito *
* muito, mas
muito mesmo
SEN*SA*CI*O*NAL!!

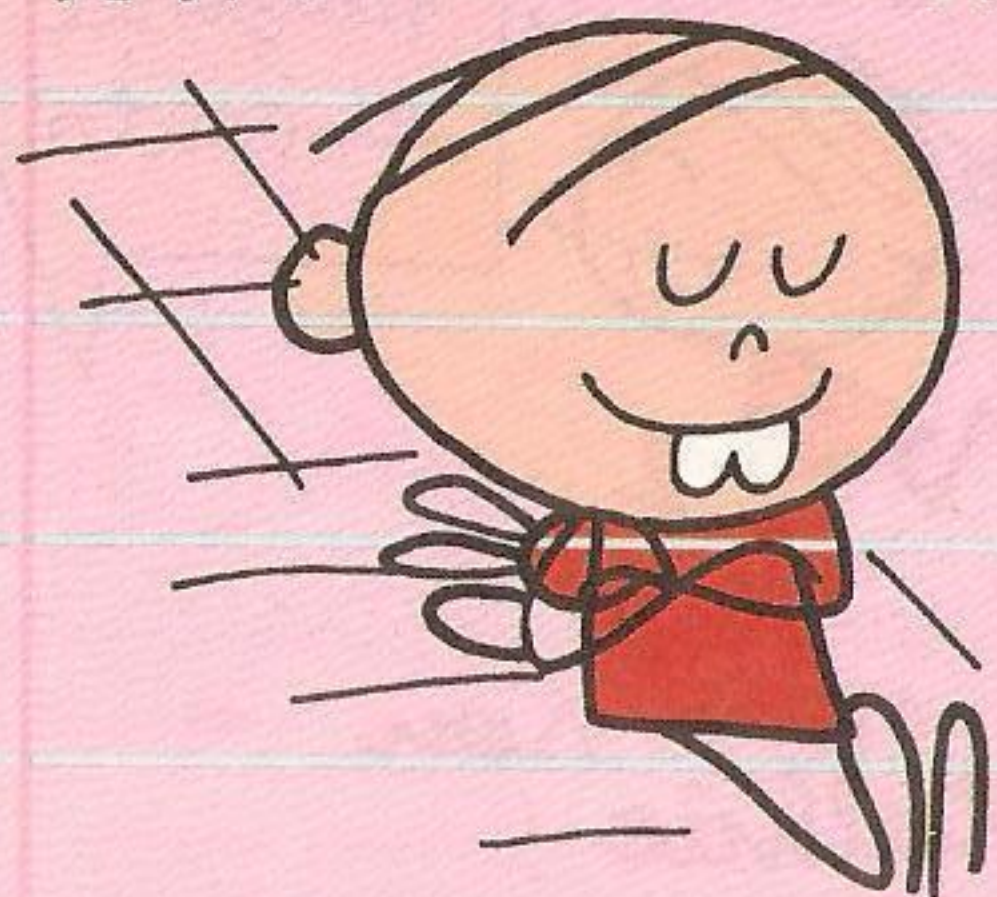


Até
sair uma
lágrima
do meu
olho!



Eu desci
primeiro
e fiquei
olhando.

A Mônica desceu
bem direitinho.



O Cascão se
desequilibrava um
pouco, mas
desceu
bem!



O Celolinha
foi o que me-
lhor
desceu o
escore-
gador de
rolinhos.

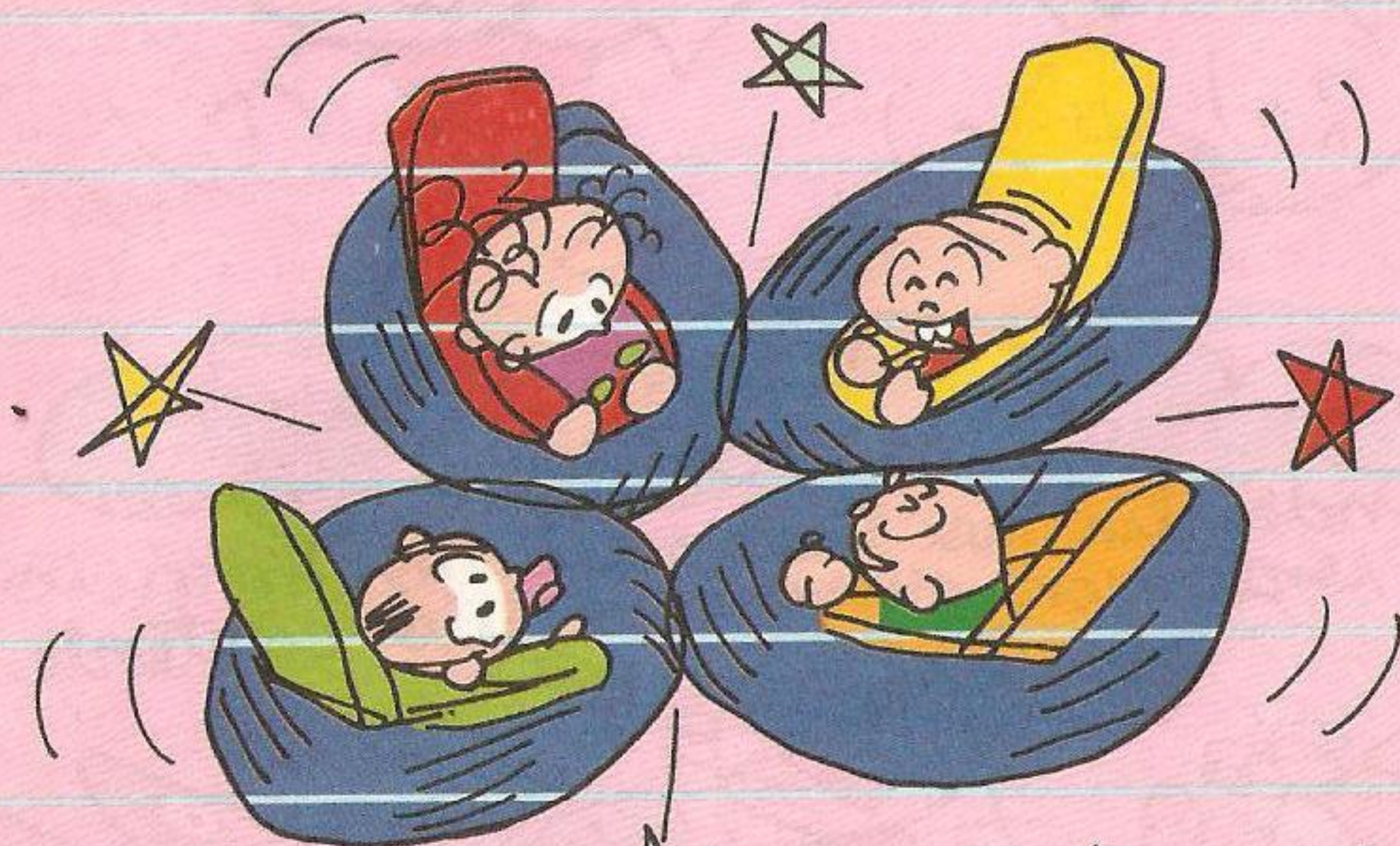


Mas ele fez
uma cara
tão engra-
çada!

KKKK

outra lágrima

O bate-pneu é um divertimento
muito maluco, e não dá vanta-
de de sair de lá.



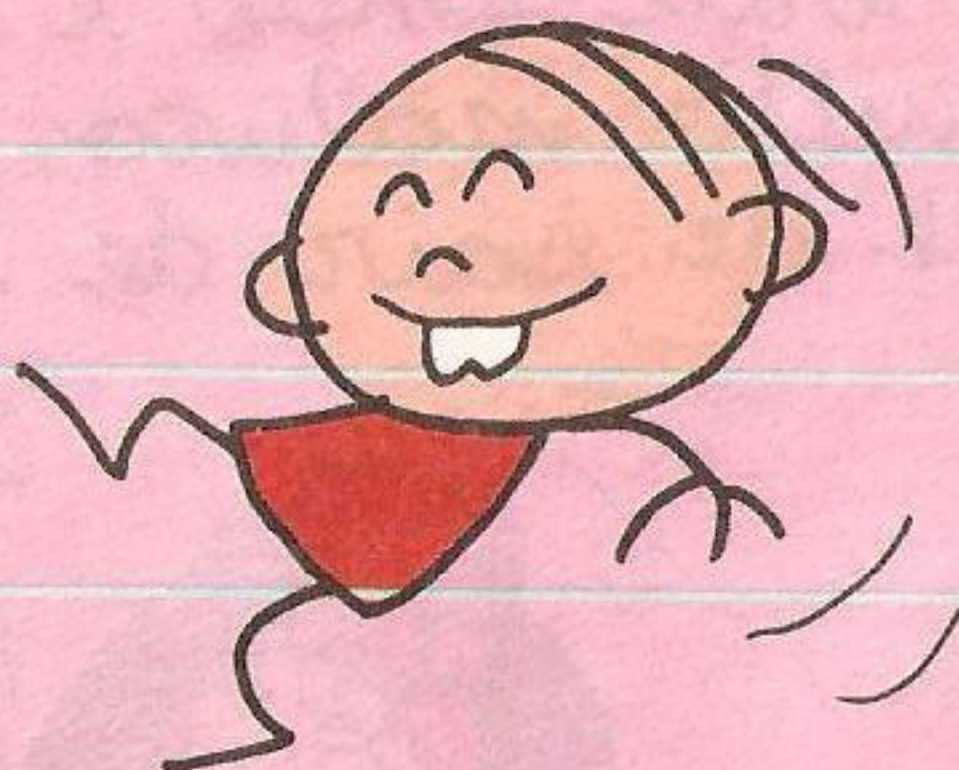
Nesse bate, rebate e bate mais
é preciso saber pilotar igual
a um astronauta.

E, falando nele, fomos ao Pulo.
A gente vai tão alto que eu
imaginei a Terra como um
pontinho lá embaixo!



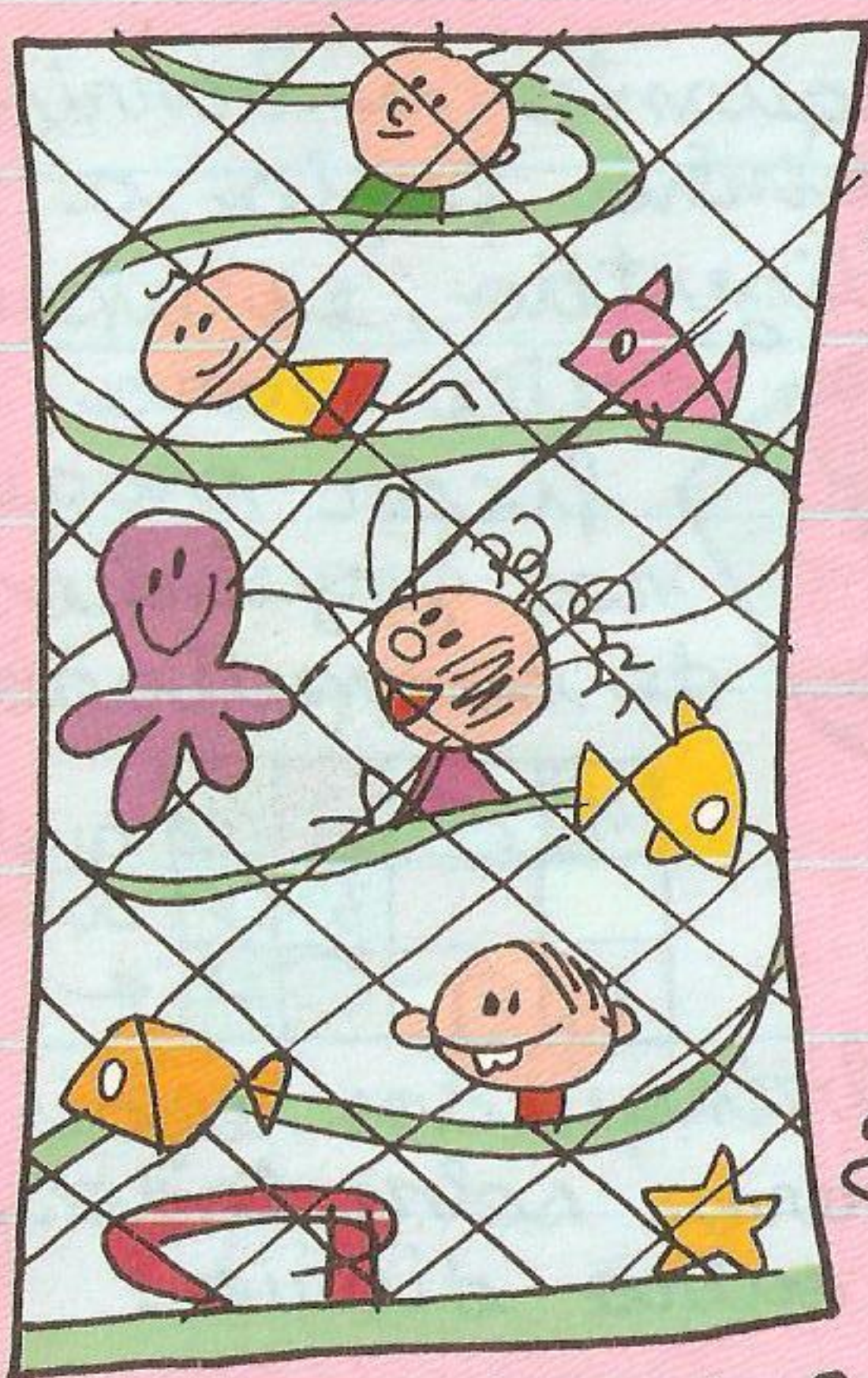
E às vezes
no meio!!

Uma hora a
gente tá em
cima, outra
tá embaixo!



Quando fui no carrrossel do Horácio,
me senti nas nuvens, de tão contente.



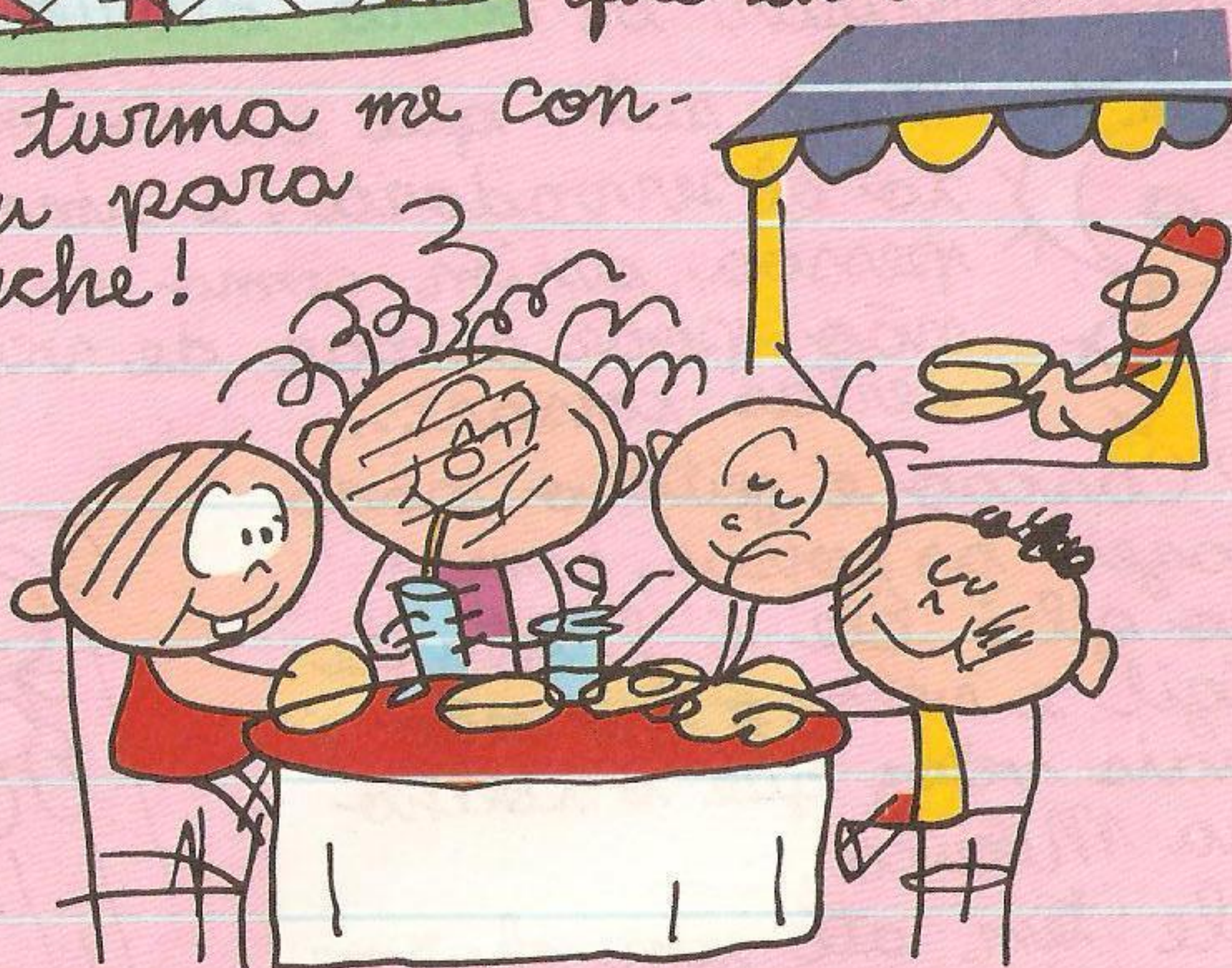


Das nuvens para
o fundo do ocea-
no → Labirinto
vertical !!



Tive um momento
que eu cansei!

Aí a turma me con-
vidou para
o lanche!



O suco tava tão delicioso que
tomei dois.



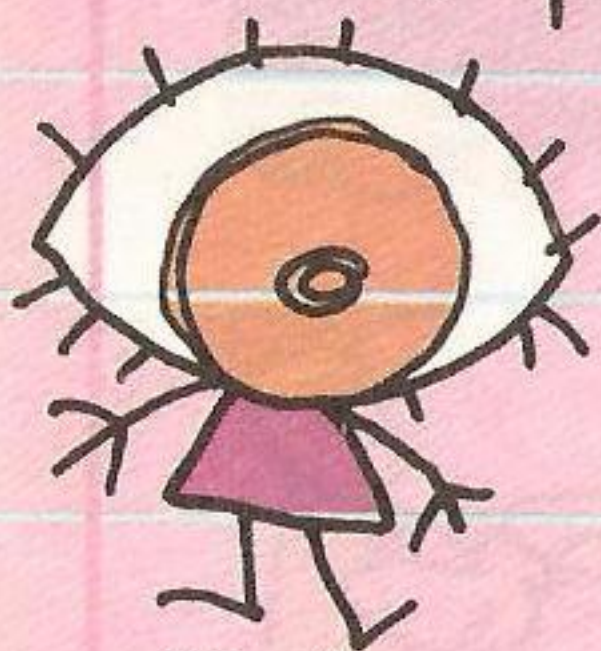
Enquanto a barriguinta fazia a digestão, eu aproveitei para ficar craque nos joguinhos de computador.



quebra-cabeça

Olha, Diário.

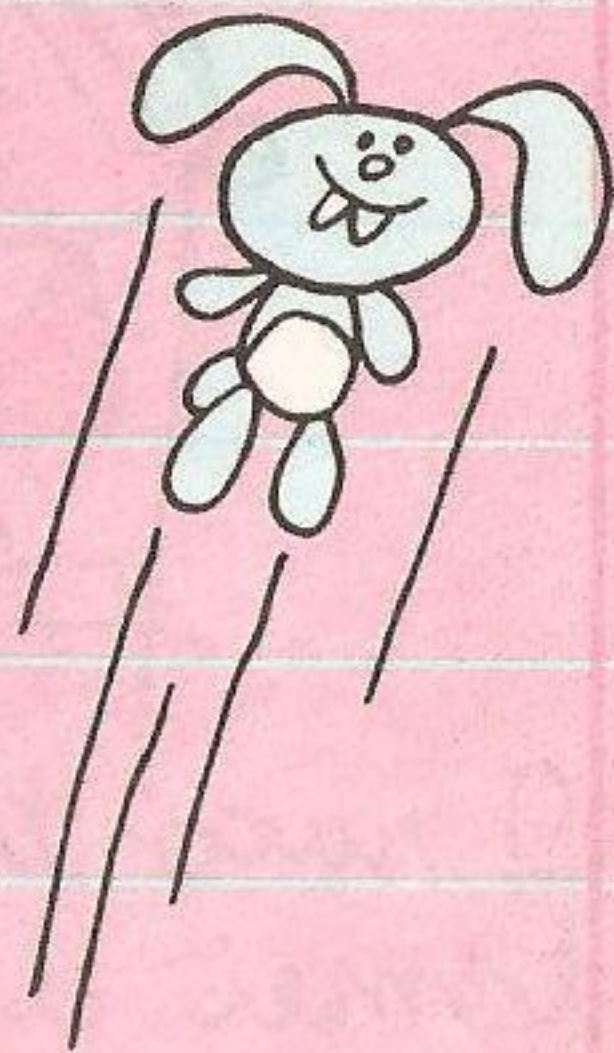
Andei em tantos brinquedos legais que, se eu for escrever sobre todos, vou precisar de outro diário!



Você sabe que eu sou muito observadora, e uma pessoa assim como eu não pode deixar de ver certas coisas...

o Cascão é feitoso para fazer as coisas, como no gíri. Ele é bastante ágil e veloz. Só não é mais veloz que o coelho da Mônica.

Ele tem até um charme, apesar da barriguinta caída.



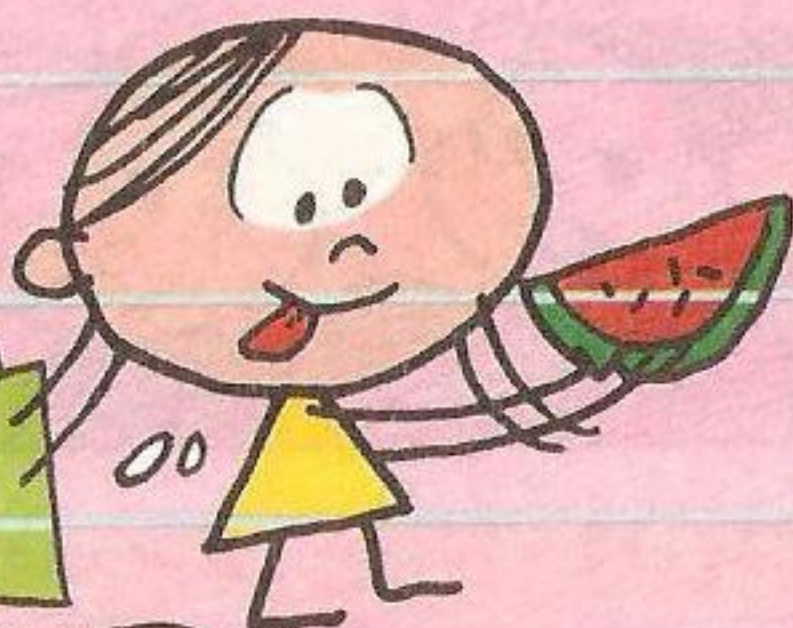
A Mônica é tudo! Gorduchinha e sabichona! Adorei ver o modelito vermelho dela ao vivo. Os meninos nunca vão conseguir passar a perna na Mônica.

Ela é bem fofinha e feminina, os ombros é que são um pouquinho largos, mas e daí?

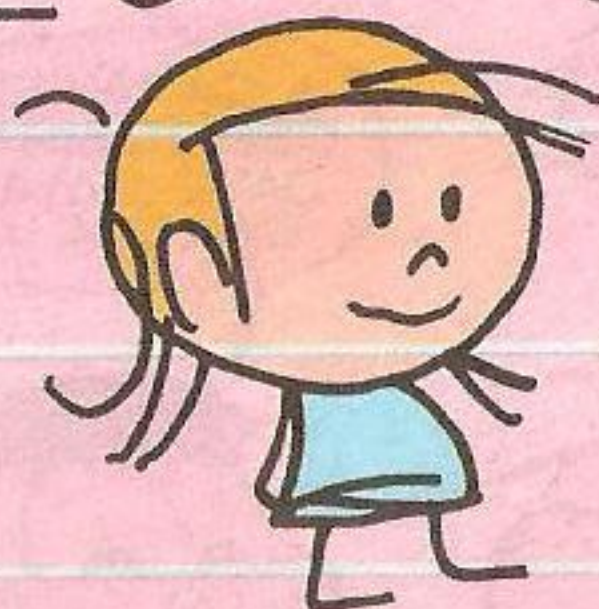
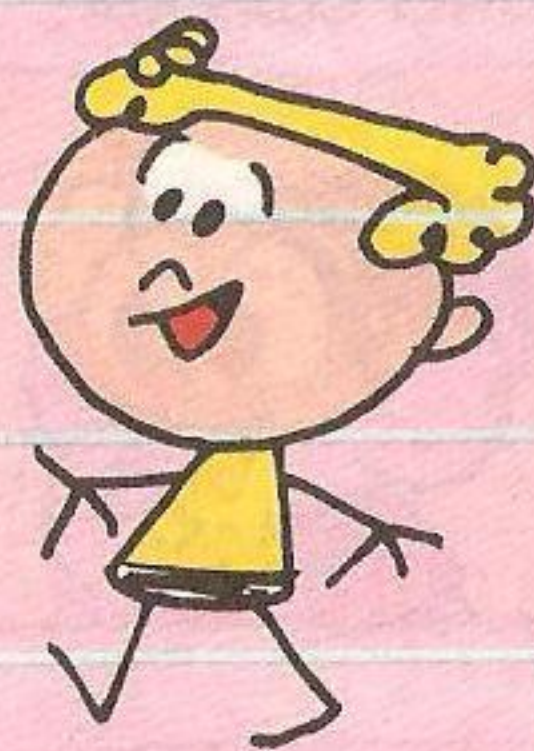
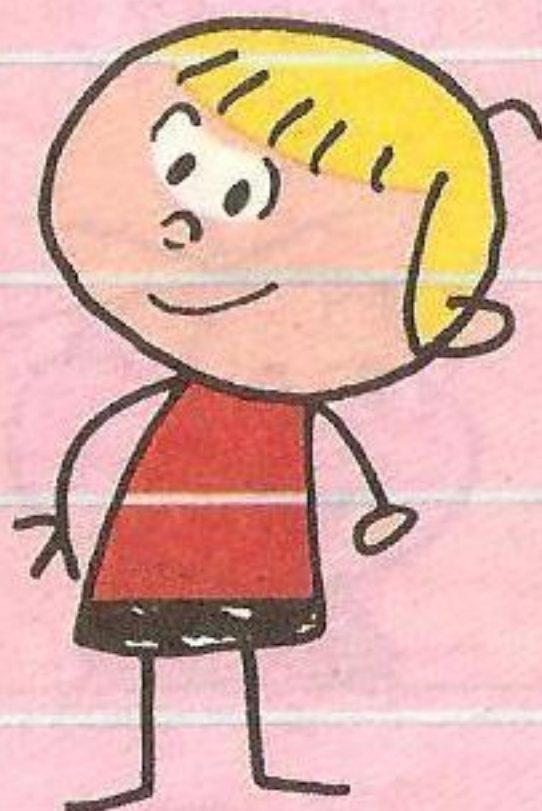
Ela é a minha ídola!!!!



Eu não sou nem muito boa em caricaturas!



Pena que eu não conheci a Magali e o resto da Turma, mas ainda vou conhecer todos eles!



Eu espero visitar o Parque da Mônica logo, logo, logo, logo!!!



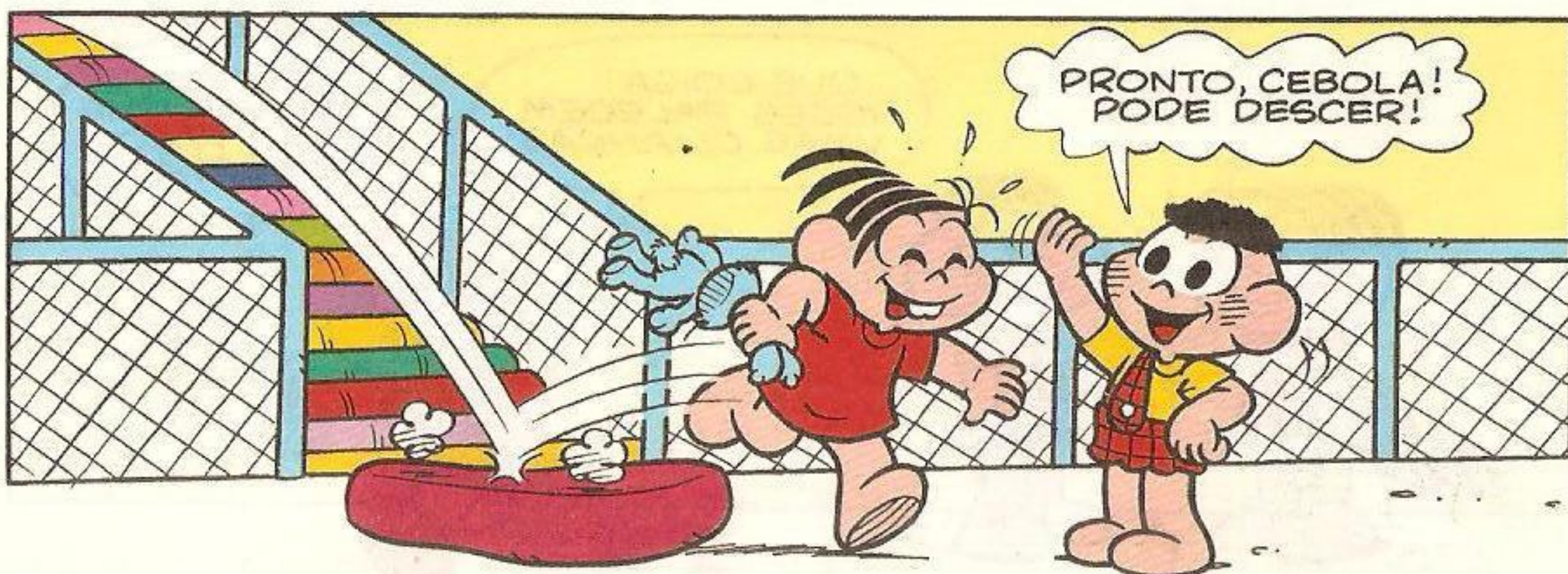
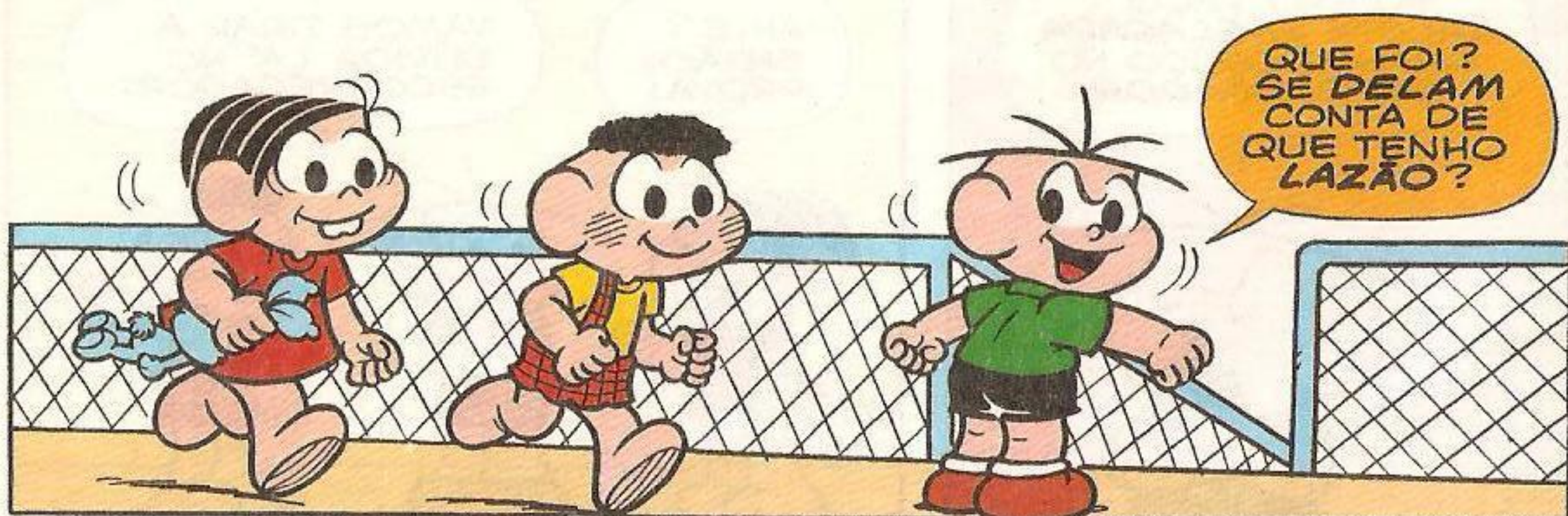
Bjs! Bjs! Bjs!

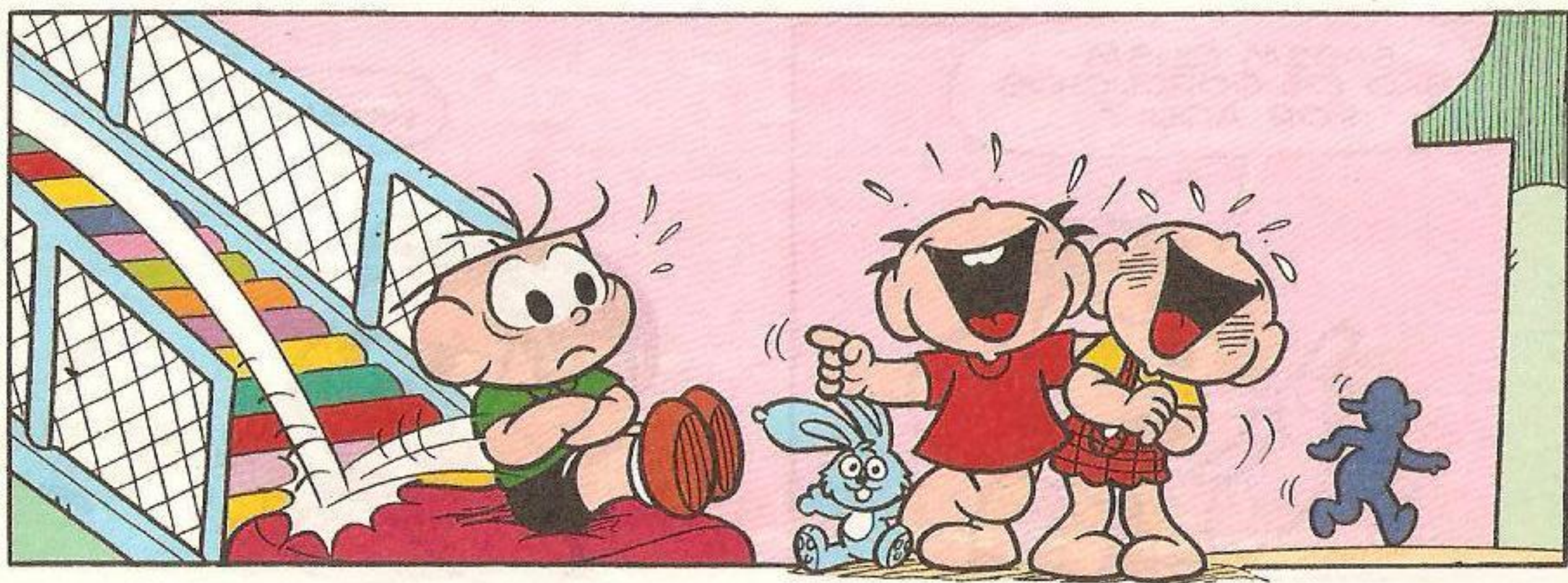
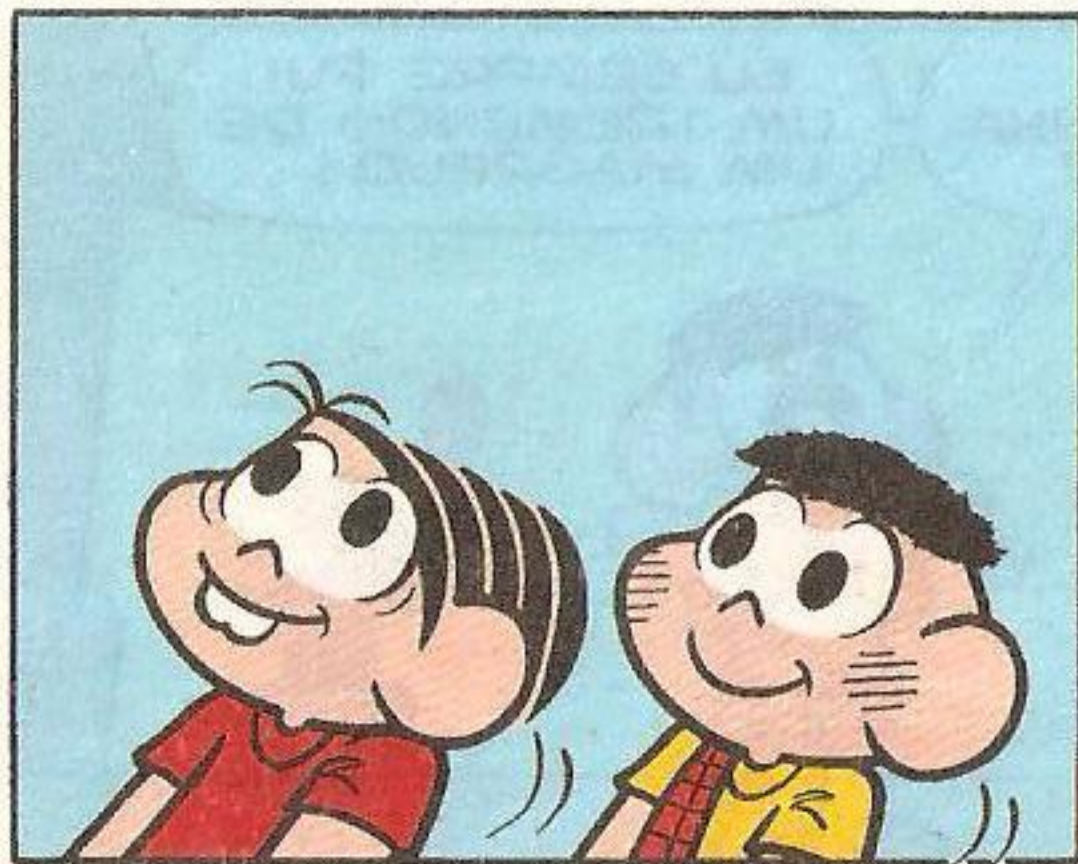


Josefina









TINHA LAZÃO, É?



E ESTA BALIGUINHA CAÍDA AQUI?



QUE BARRIGUINHA CAÍDA?

EU SEMPRE FUI UM TREMENDO DE UM MAGRELO!



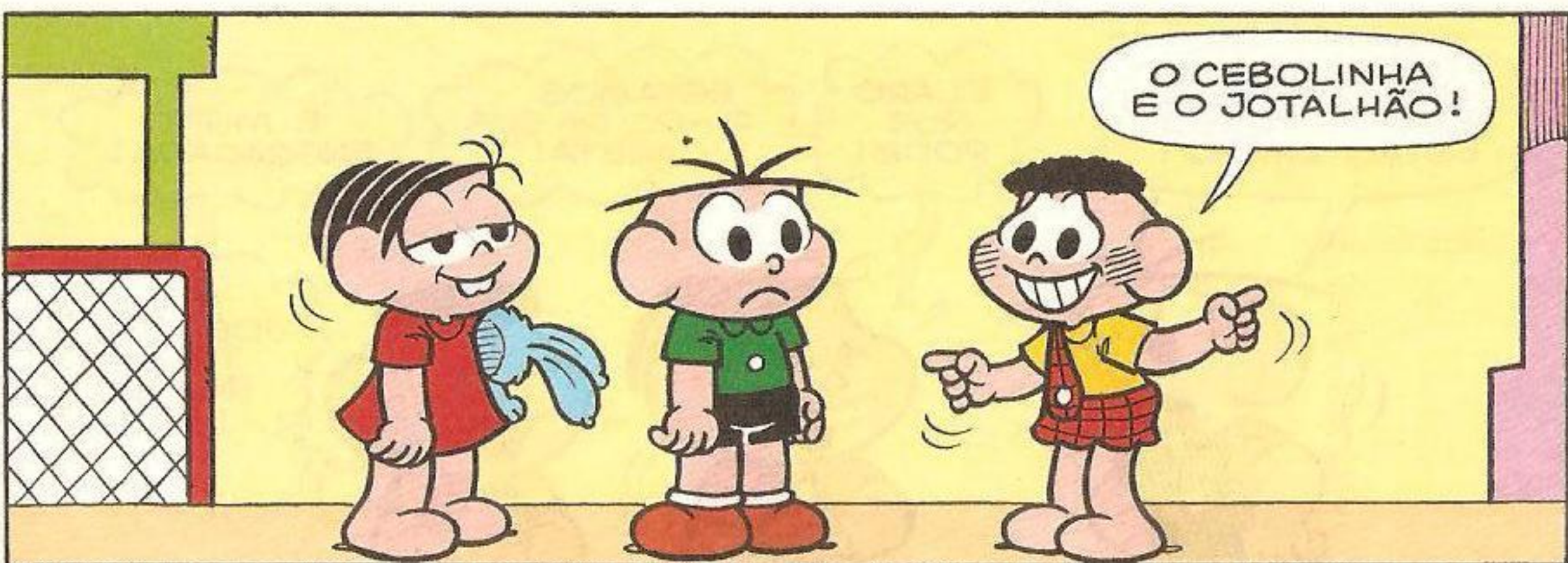
SABEM QUEM SÃO OS GORDUCHOS POR AQUI?



QUEM?

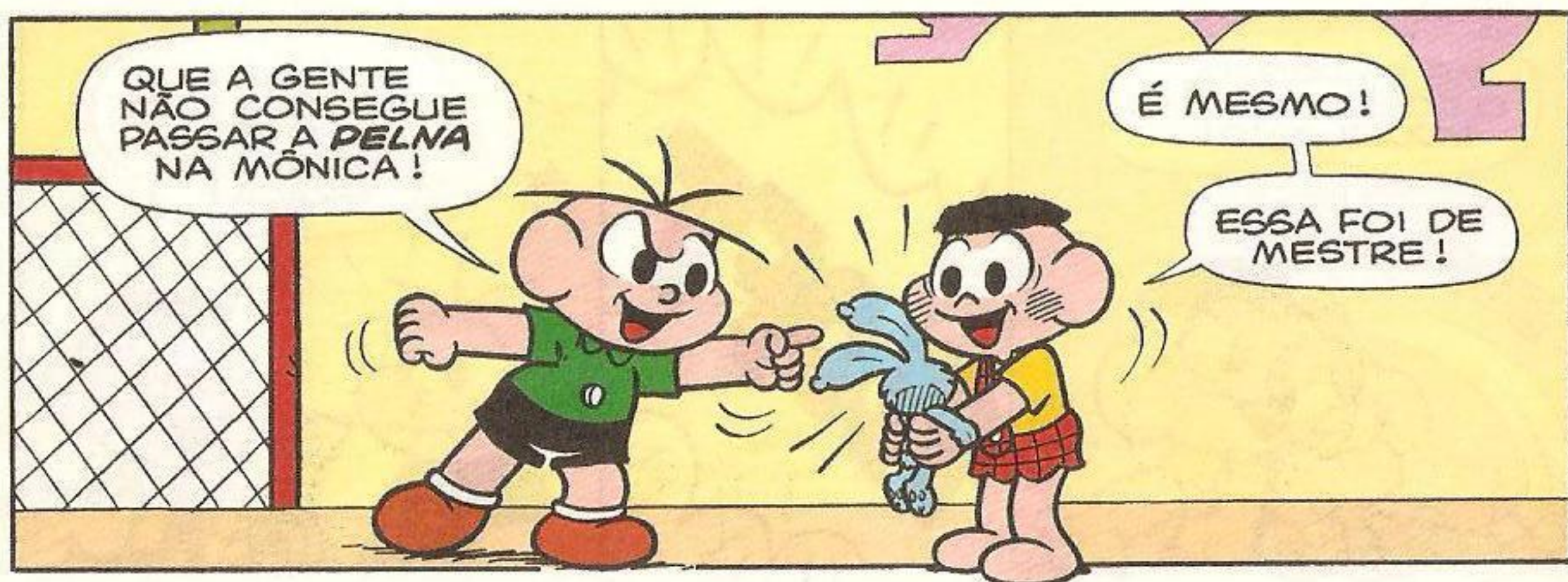


O CEBOLINHA E O JOTALHÃO!











TURMA DA
Mônica
JÓVEM

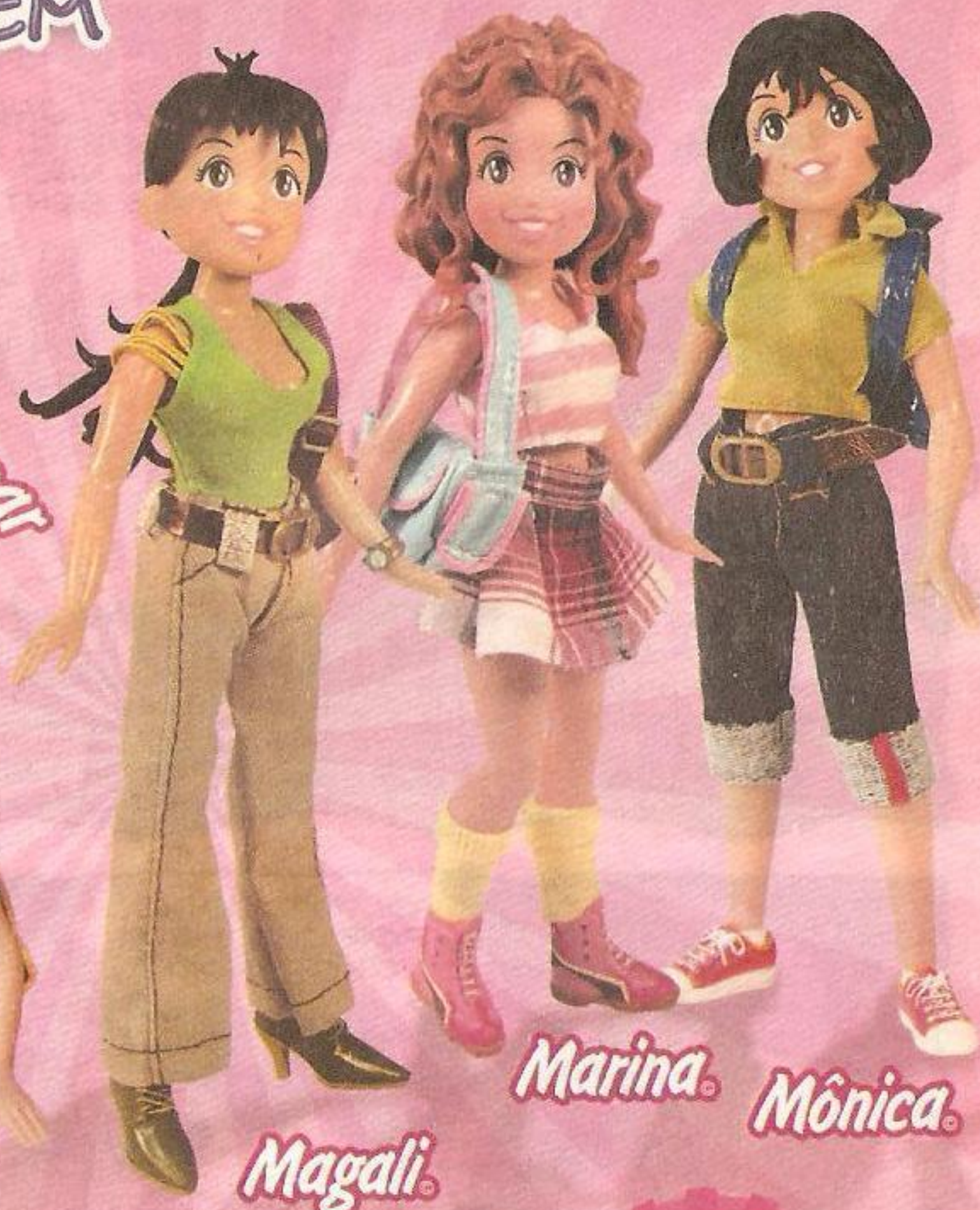
boneca fashion

Com cabelo para pentear



Magali.

Mônica.



Magali.

Marina. Mônica.



MURICIO

© MSP - BRASIL / 2010



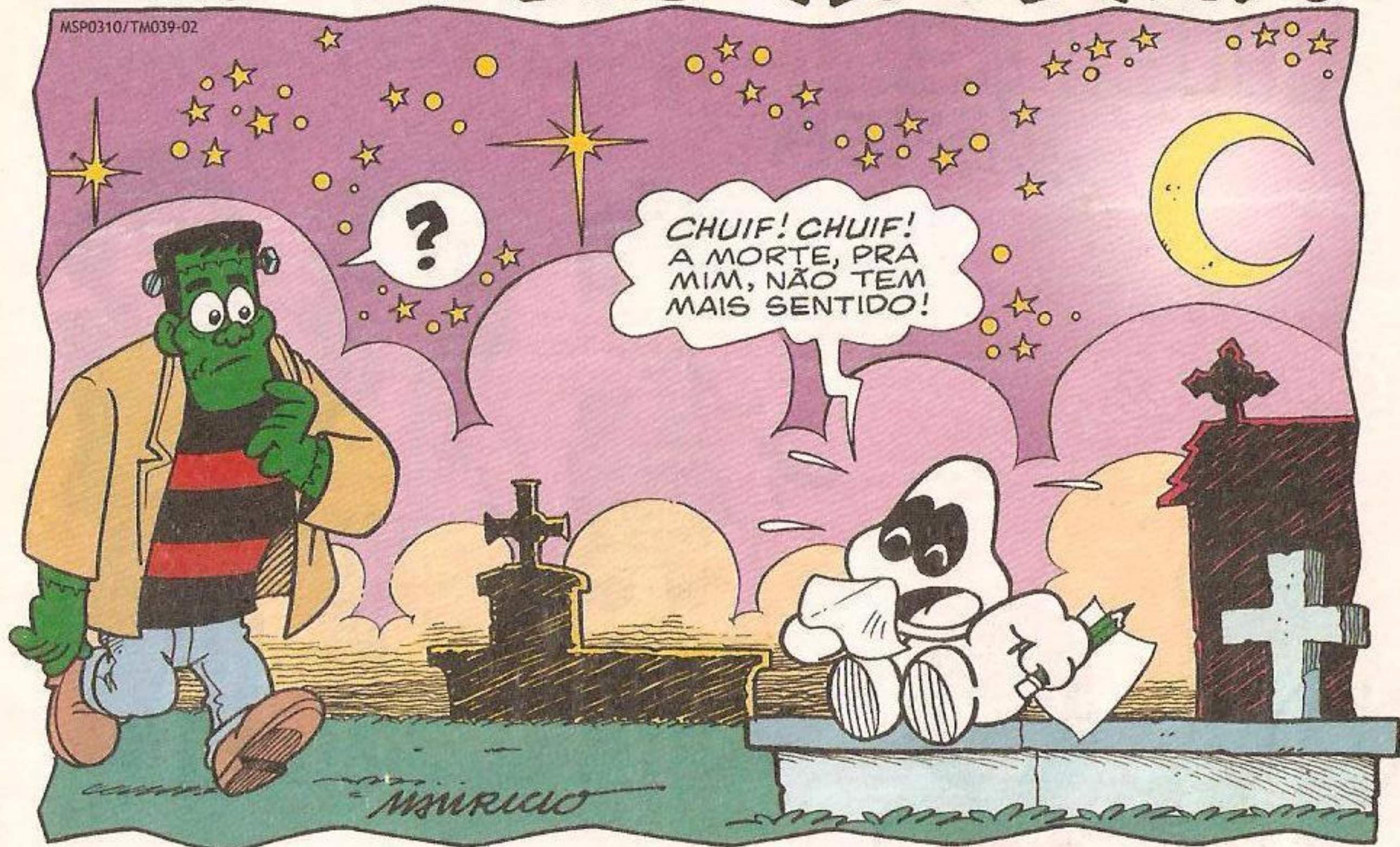
Gulliver

www.gulliver.com.br

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

FRANK em POSSO AJUDAR?

MSP0310/TM039-02



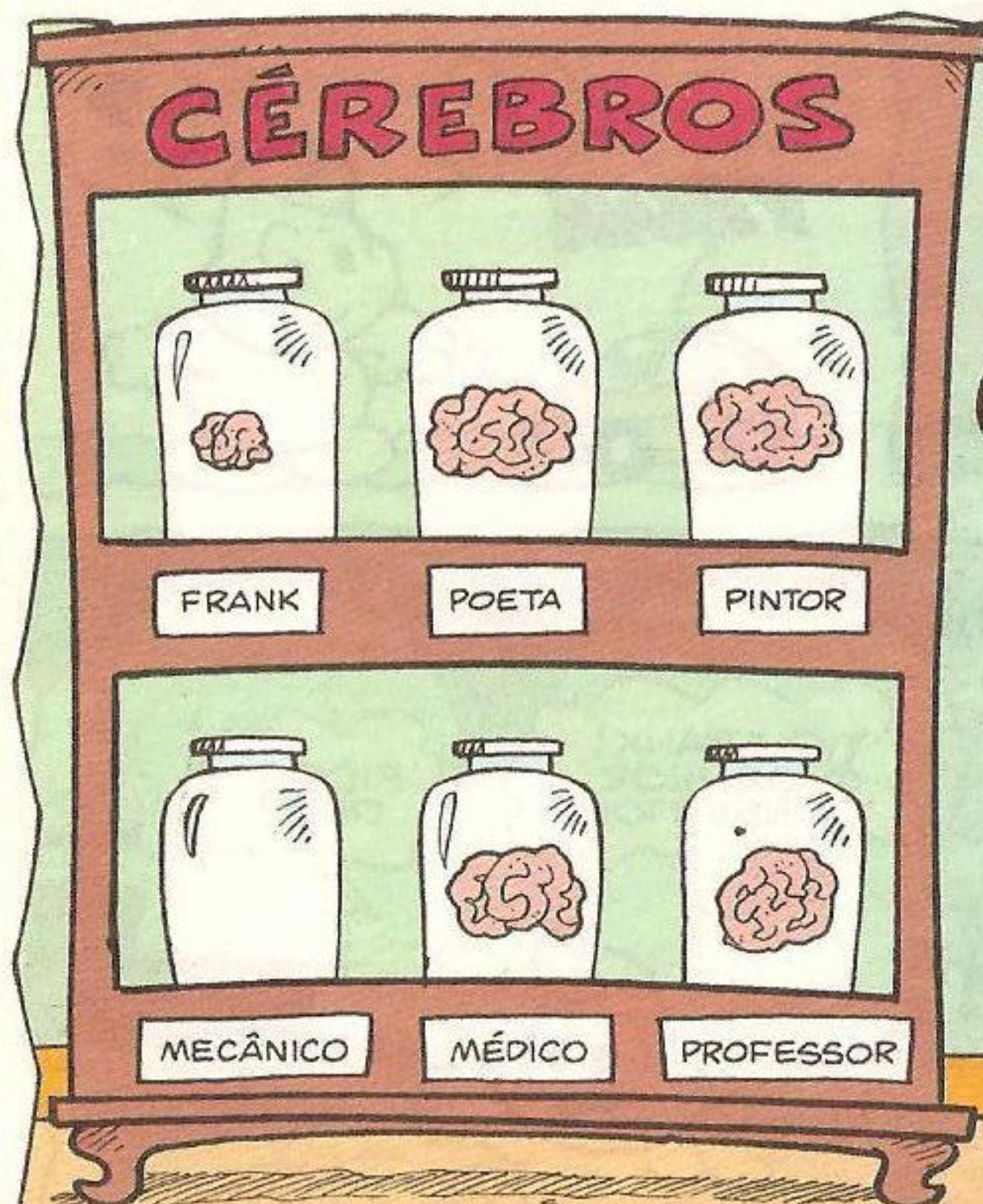












SABIA QUE...

... O JOGO DE QUEIMADA TAMBÉM É CHAMADO DE CARIMBA, NO CEARÁ, E BALEADO, NA BAHIA?



... OS CHINESES DESENVOLVERAM AS PRIMEIRAS PIPAS EM 1000 A.C?

... A BRINCADEIRA PREFERIDA DA MÔNICA É PEGA-PEGA (CORRER ATRÁS DO CEBOLINHA E DO CASCÃO)?

LER É DIVERSÃO GARANTIDA.



LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



PANINI

Correio da Turma

**ATENÇÃO,
PAÍS:**

AS FOTOS DEVEM TER
BOA RESOLUÇÃO PARA
SEREM PUBLICADAS.

ESCOLHA
UMA FOTO LEGAL
E MANDE PRA
GENTE!



Quando leio as historinhas de vocês
de noite, meu soninho chega mais
rápido! Durmo bem gostosinho e
quando acordo estou deitada em
cima da revistinha!

ANNA CLARA SIL ARENOLA
7 ANOS
PIRITUBA-SP



Eu e minha irmã gostamos
da Magali e de toda a Turma da
Mônica! Adoro as tirinhas do
Cascão e do Cebolinha!

HENRIQUE - 9 ANOS
ISABELLY - 6 ANOS
CARANGOLA-MG



Eu adoro a Turma da Mônica e
leio as histórias desde pequena!
Adorei também a Turma da
Mônica Jovem e tenho todas as
edições! Um beijão pra todos!

RENATA ESTRADA COSTA
10 ANOS
BELO HORIZONTE-MG





Tenho apenas 11 meses e já sou fã da Turma da Mônica! Adoro quando papai e mamãe leem as historinhas pra mim e também gosto de assistir ao *Cine Gibi*!

KRÍSLEY DINIZ VIEIRA
11 MESES
CORONEL BICACO-RS



Eu adoro a Turma da Mônica porque o Cascão é muito engraçado, a Mônica é muito forte e os planos do Cebolinha sempre dão errado! Gosto da Magali porque ela come muito e da Marina porque ela gosta de pintar, assim como eu! Obrigada, Mauricio!

MARIANA DE G. E VASCONCELOS COUTINHO
6 ANOS
RECIFE-PE
(POR E-MAIL)



ESCREVA PARA:

REVISTA DA
TURMA DA
Mônica

MANDANDO NOME,
IDADE E ENDEREÇO
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Sou finlandesa e minha mãe me ensina português lendo pra mim as revistinhas da Turma! Adoro quando a Mônica corre atrás do Cebolinha!

JULIA
FINLÂNDIA
(POR E-MAIL)



PASSA TEMPO

MAURICIO

QUAL DESSAS FIGURAS NÃO PODE TER SEU NOME ESCRITO COM AS LETRAS ABAIXO?

P S I O
L É I A U
C H D A

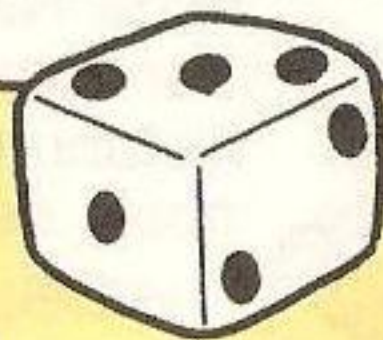
1



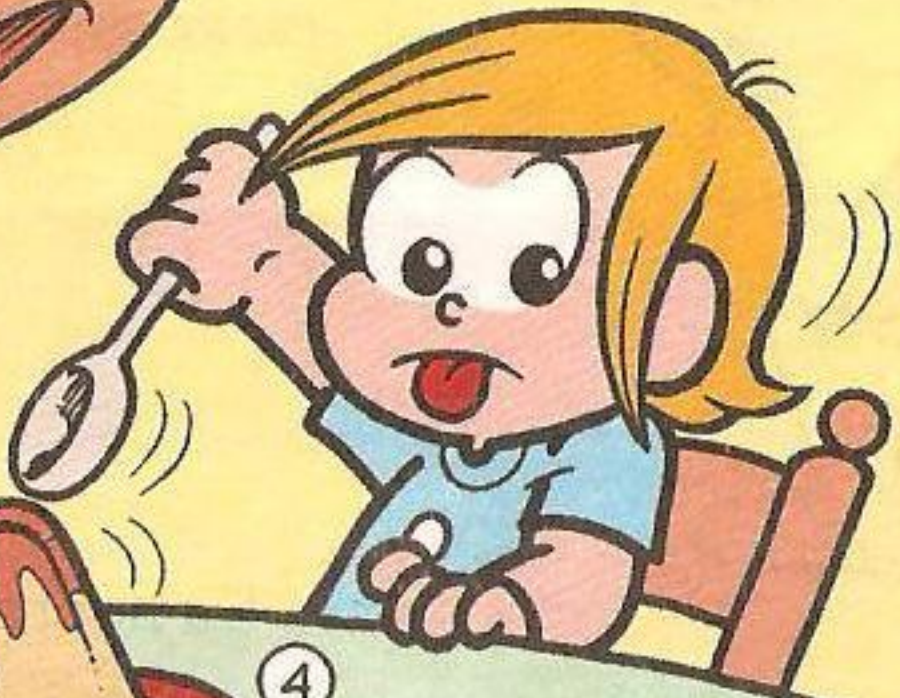
2



3



4



PAS. 5385-A

QUE TAL COMPLETAR AS FRASES COM OS NÚMEROS ACIMA?

A

6

B

60

C

10

1

A METADE DE VINTE É...

2

CINCO DÚZIAS É IGUAL A...

3

MEIA DÚZIA EQUIVALE A...



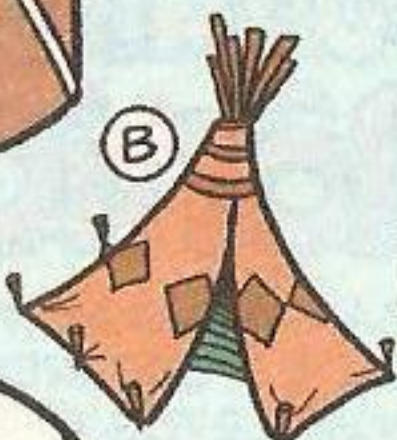
RESP. 1-C, 2-B, 3-A

VAMOS RELACIONAR AS FIGURAS ÀS FORMAS GEOMÉTRICAS CORRESPONDENTES?

A



B



1



2



3



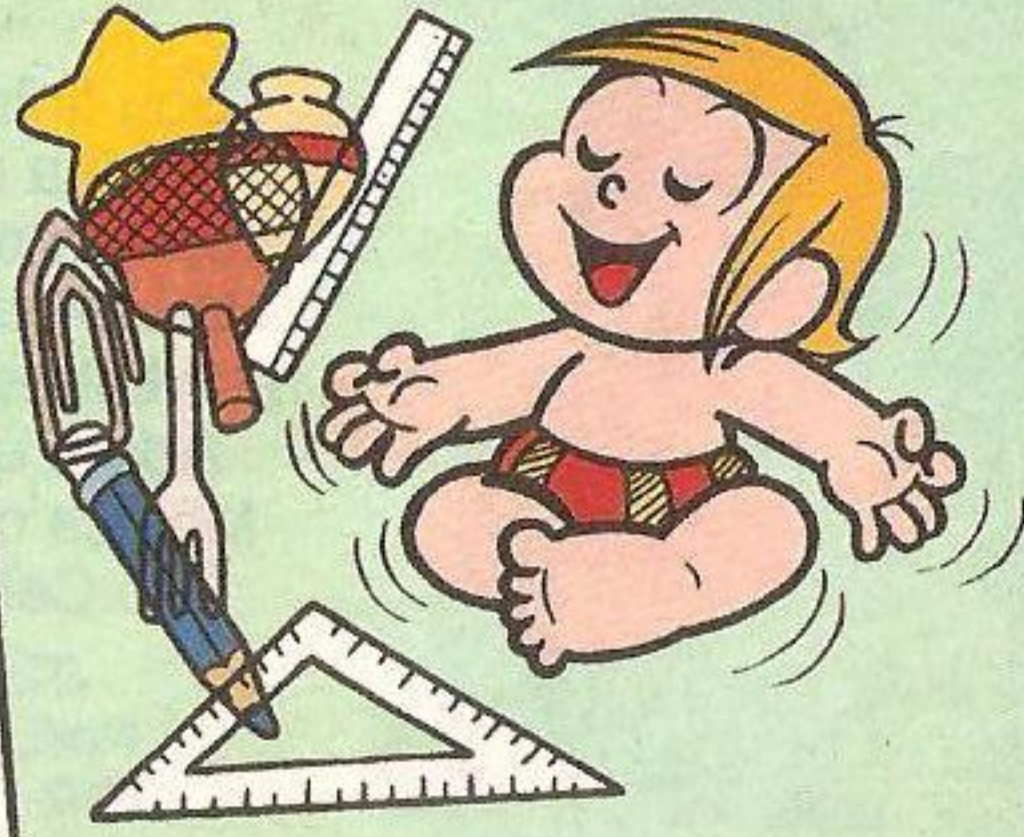
C



PAS. 5385-C

RESP. A-3, B-2, C-1

QUANTOS OBJETOS EXISTEM NO EMARANHADO ABAIXO?



PAS. 5385-D

RESP. 8

NISSIN

CUP
NEEDLES®

TURMA DA
Mônica®

RÁPIDO, GOSTOSO E SUPERDIVERTIDO!



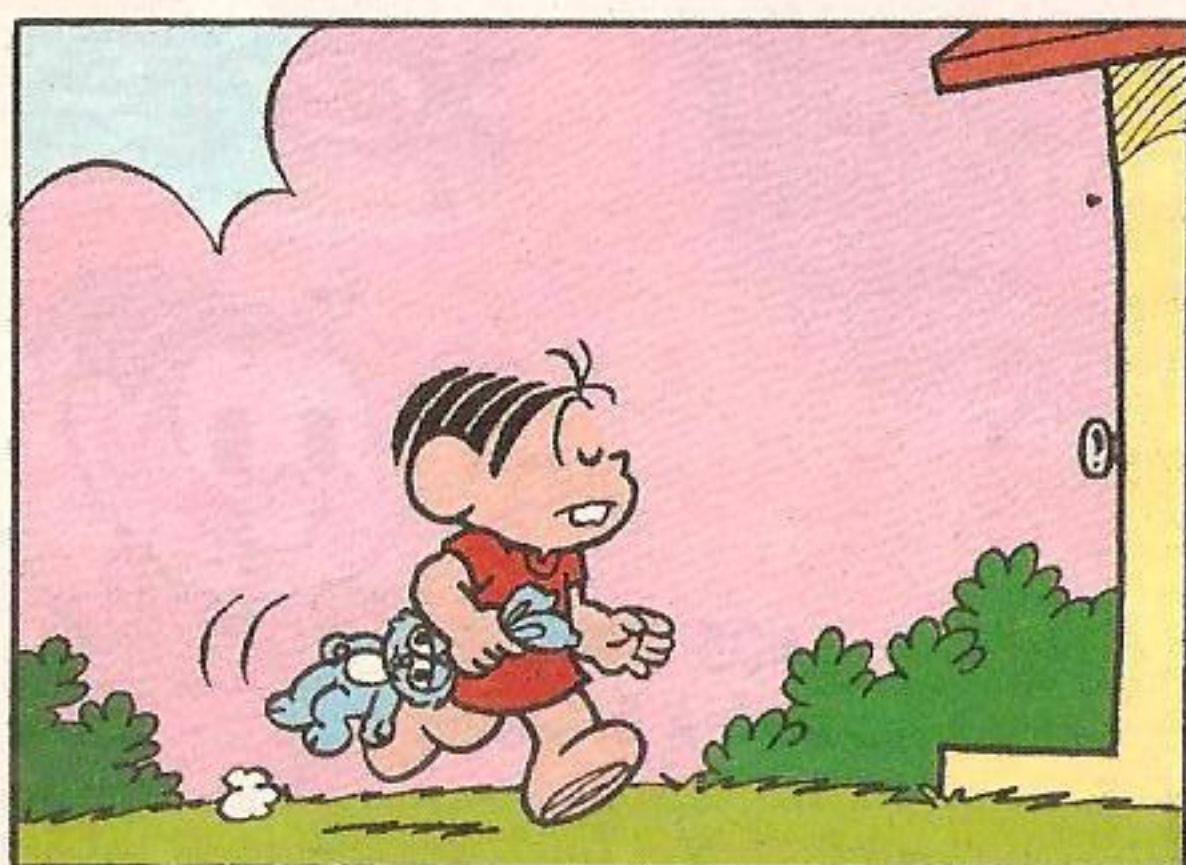
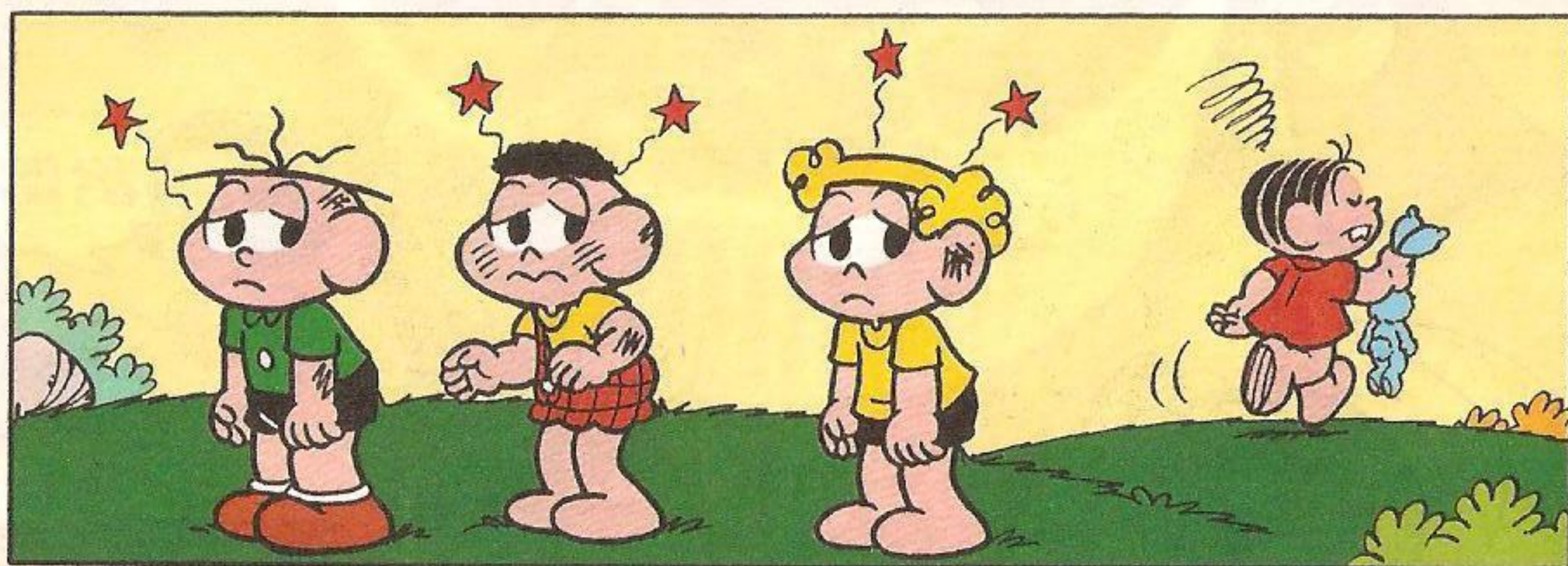
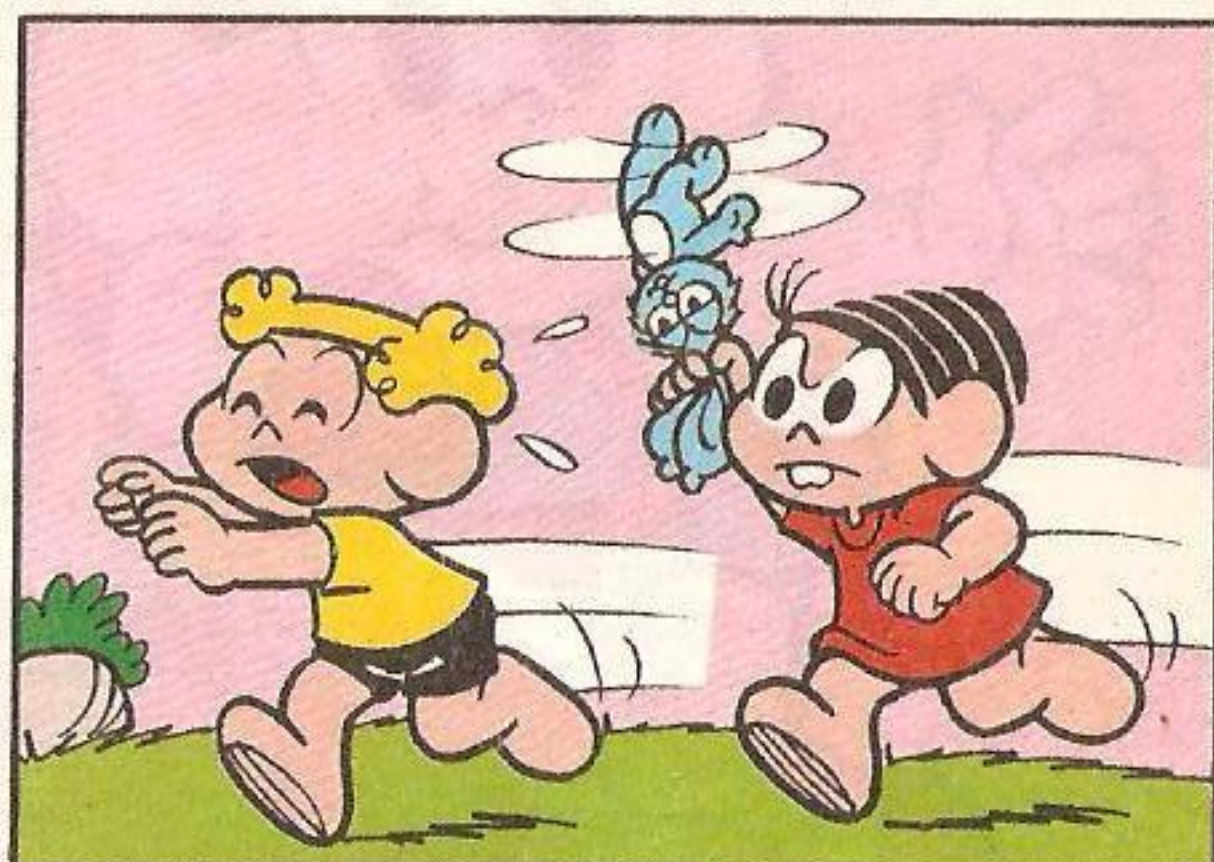
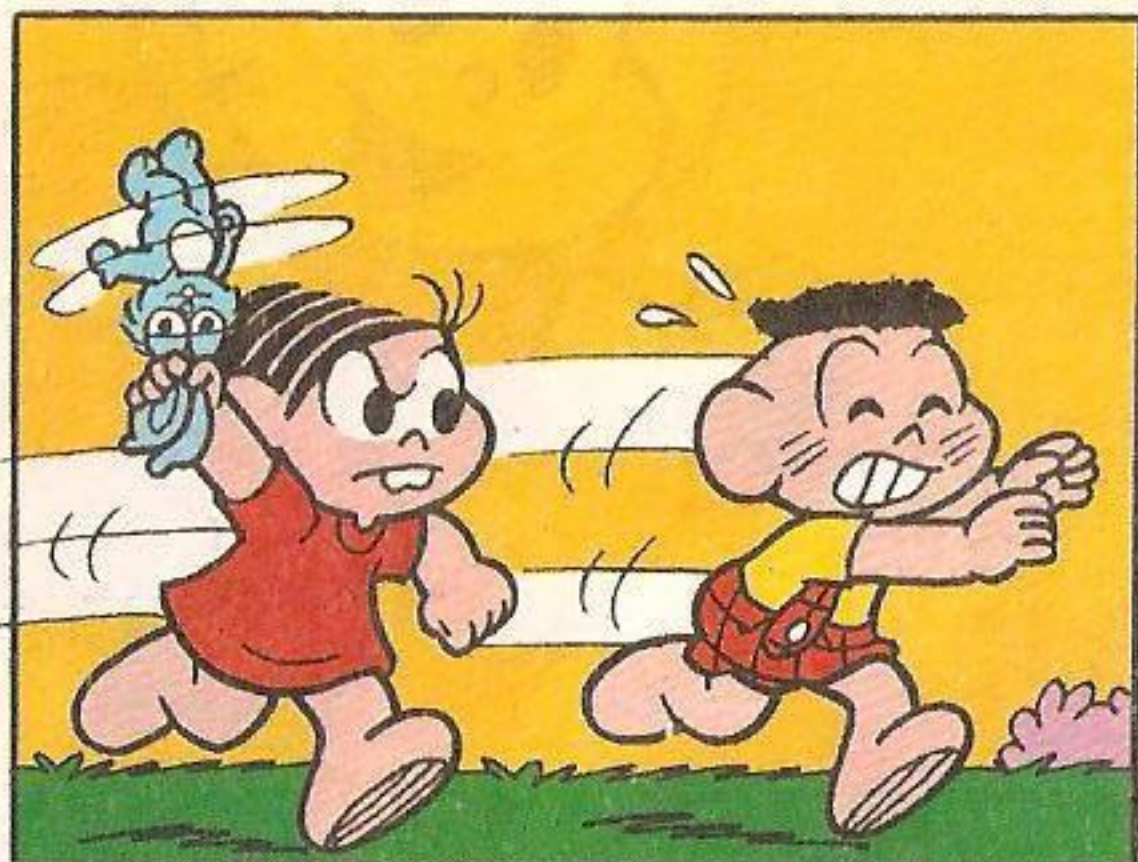
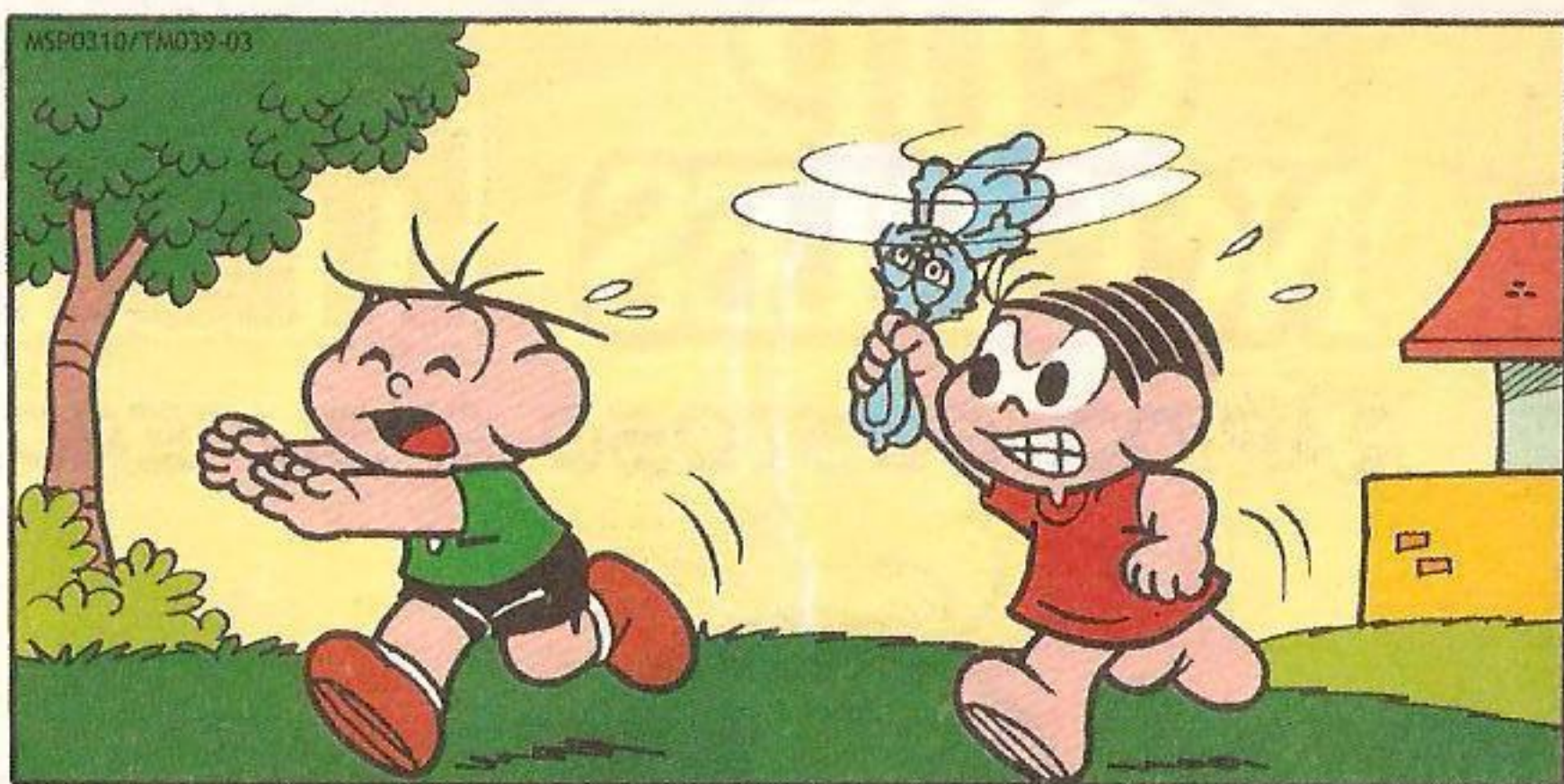
WWW.NISSIN-MIOJO.COM.BR

© MSP - BRASIL / 2010

NOS SABORES
GALINHA E CARNE

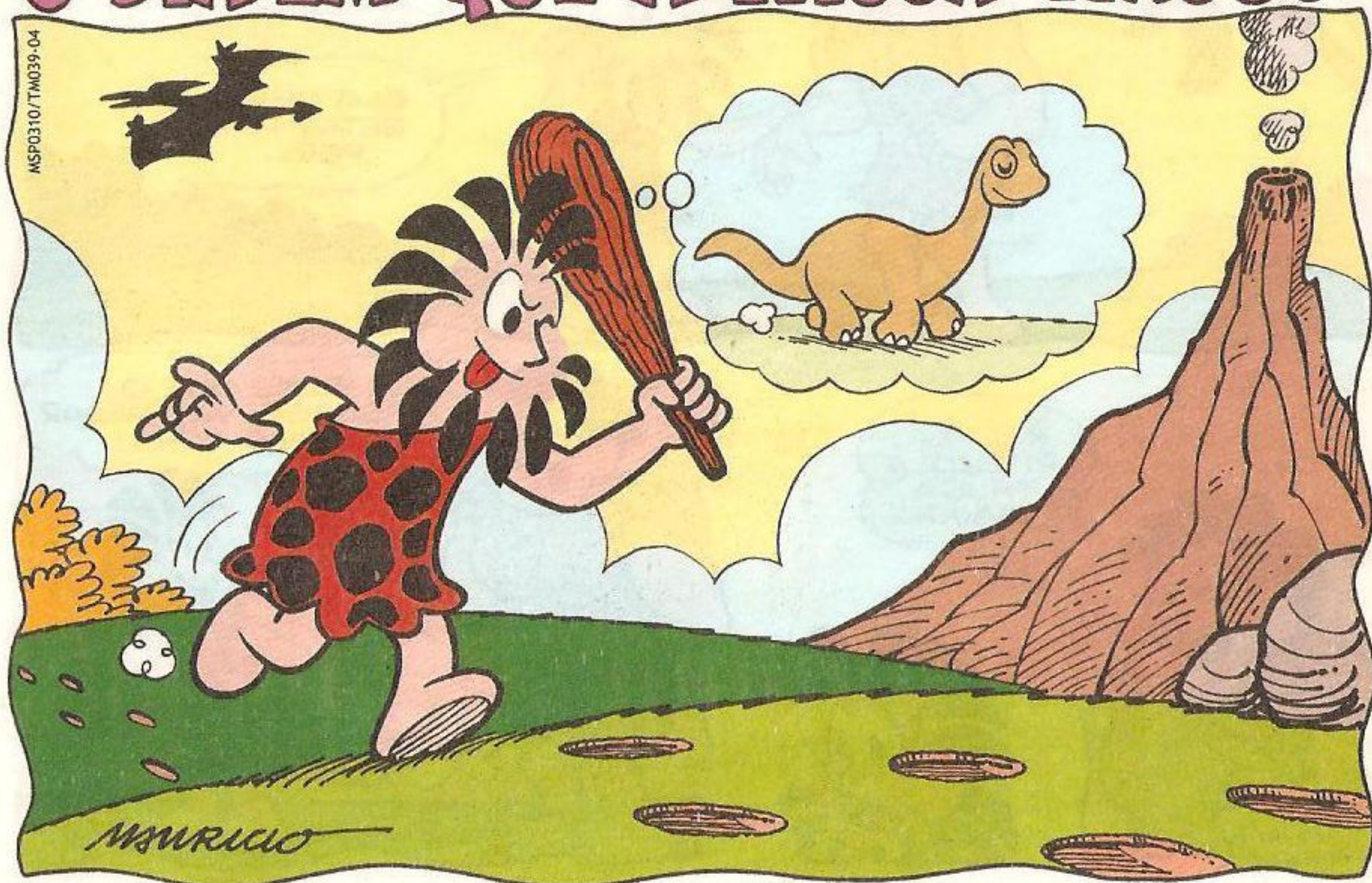
PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

TURMA
da
Mônica
em
PÊS
MURICIO



FIM

PITECO em O DIA EM QUE A THUGA VIAJOU



PITECO?



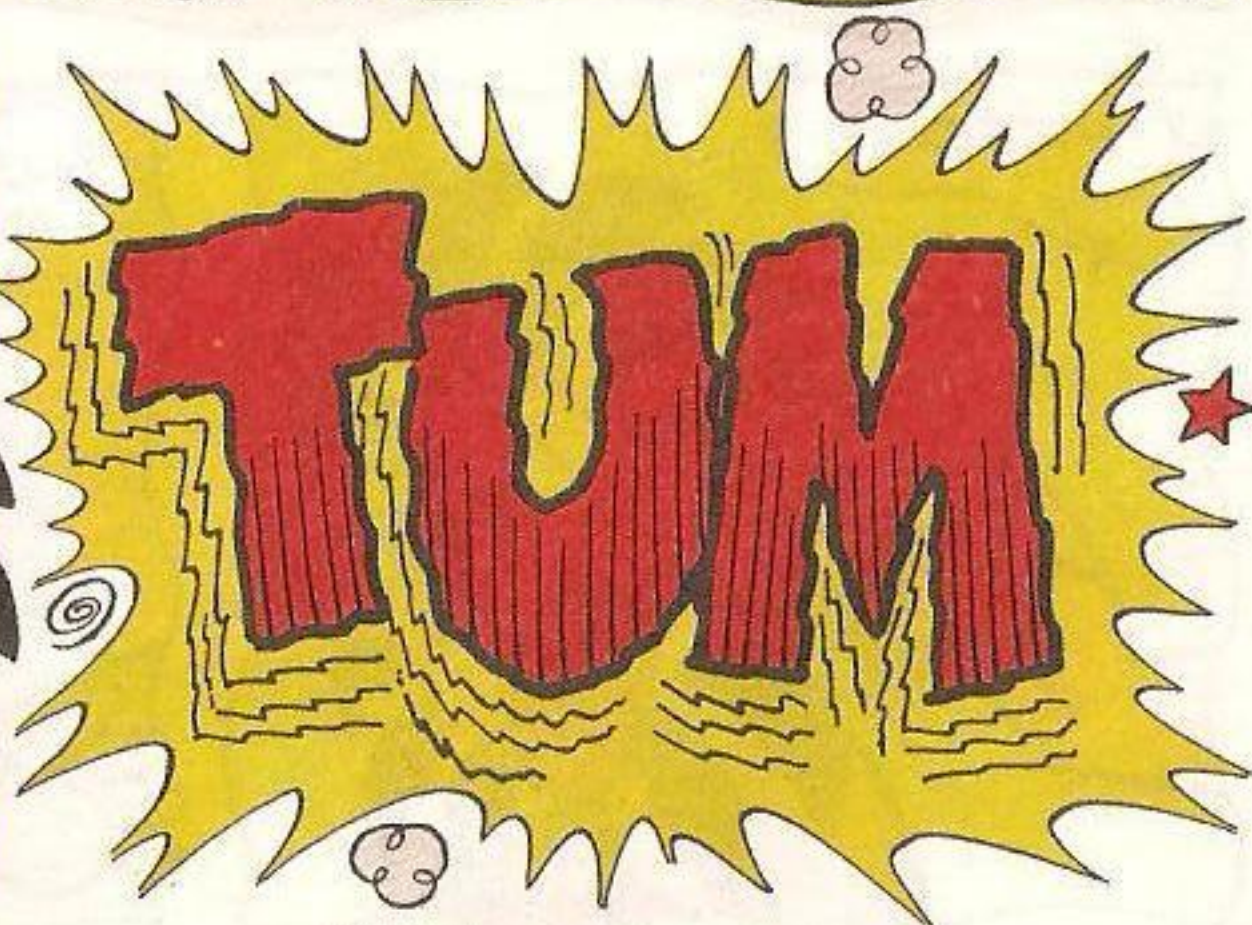
NÃO, THUGA!
ME SOLTE!

AAAH!!



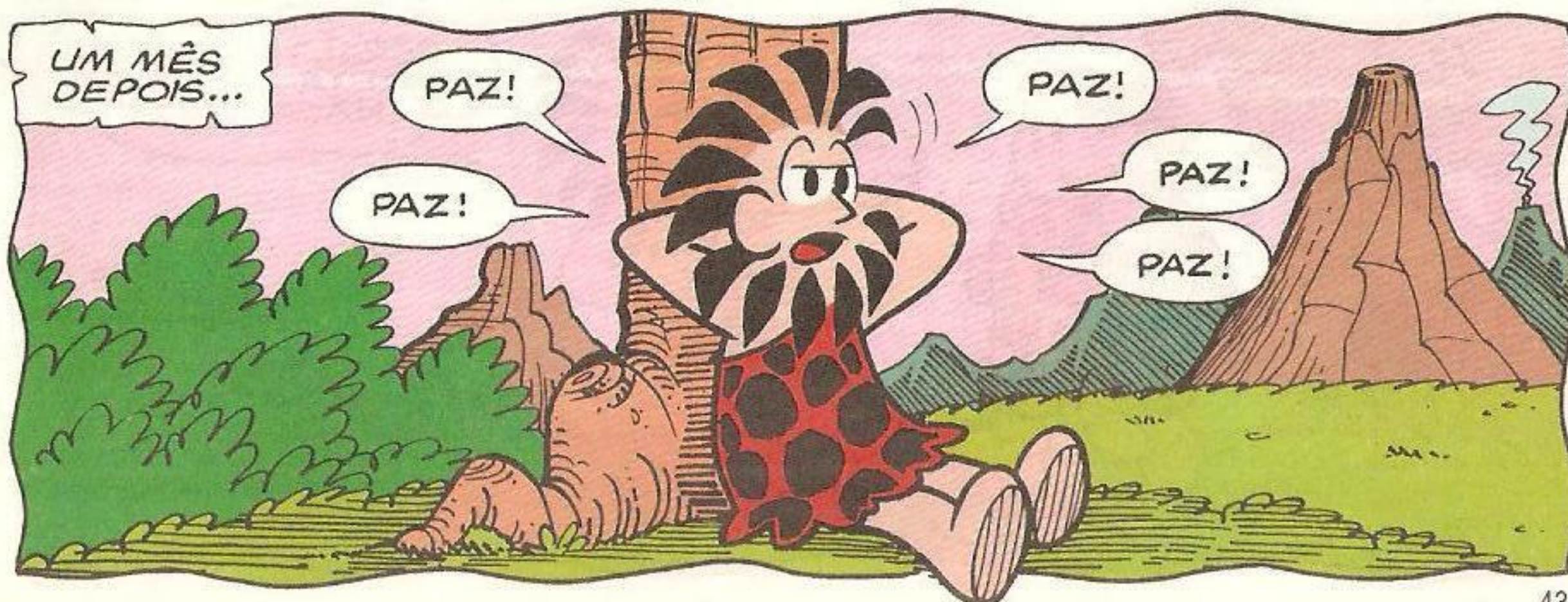
CALMA, PITECO!
SOU EU, A OGRA!

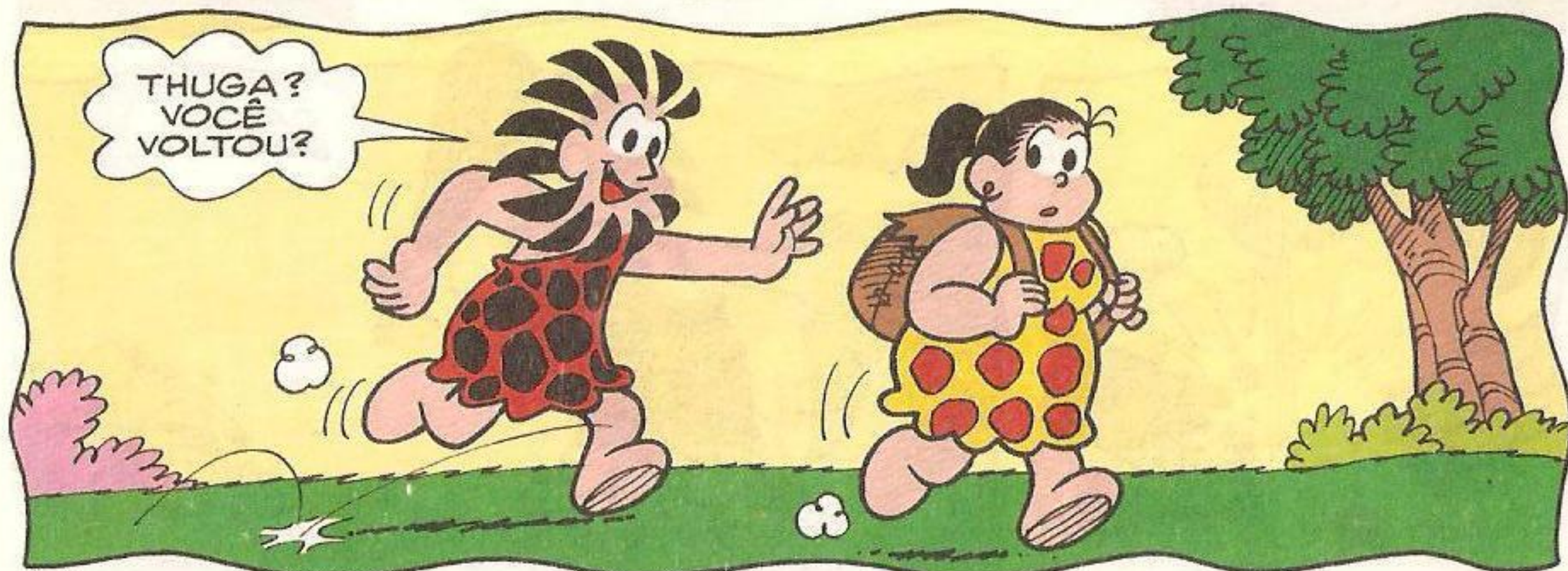
AH, PENSEI QUE
FOSSE A THUGA!













Sabia que...

...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?

...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

LER É VIAJAR NO TEMPO.

MAURICIO



LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



www.paninicomics.com.br

MAURICIO

ENTENDEU
TUDO?

ENTENDI! VOCÊ
TOCA A CAMPAINHA
E EU ENTRO PELA
JANELA!

MSP0310/TM039-05

SE A MÔNICA
APALECER, VOCÊ
GLITA!

AÍ VOCÊ VAI
ME SALVAR?

CLALO QUE NÃO!
TA' LOUCO?

É QUE, SE VOCÊ GLITAR
BEM ALTO, PODE SER QUE
ELA SE ASSUSTE!



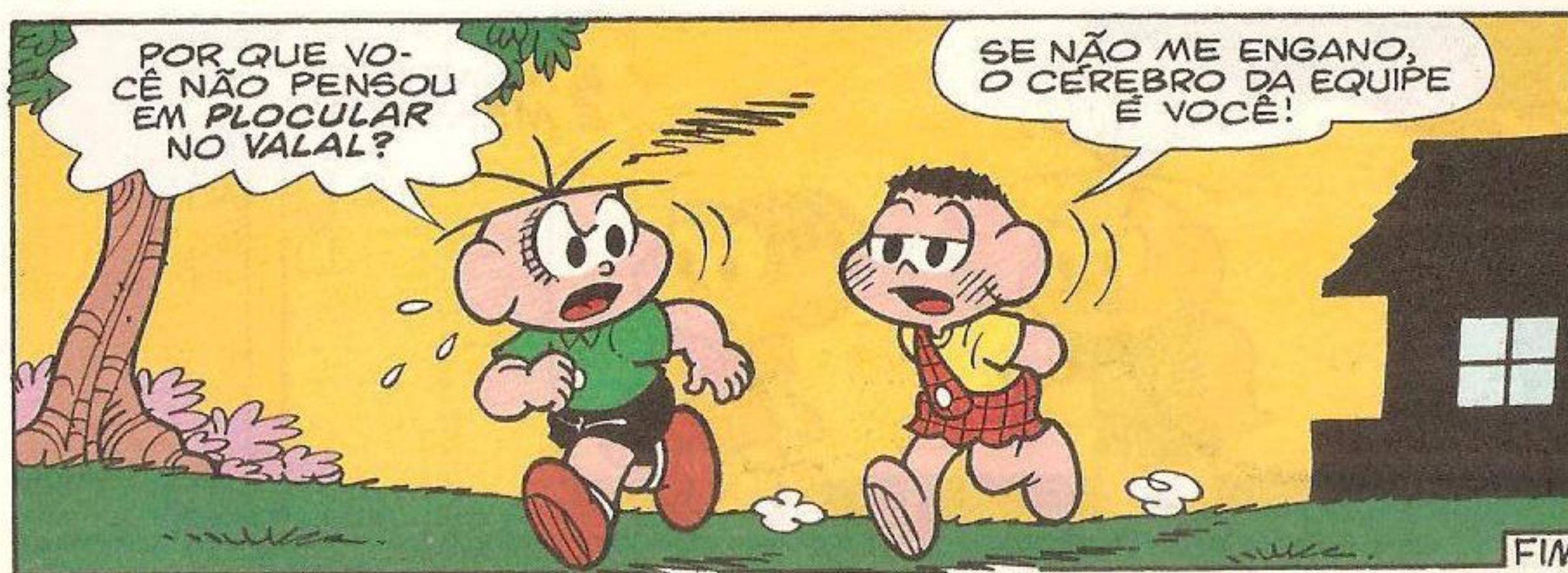












Sabia que...

...CERCA DE 51 MIL PESSOAS
PODERIAM FICAR EM PÉ NO GRAMADO
DE UM CAMPO DE FUTEBOL?

...POR TER VIAJADO DE NAVIO, A SELEÇÃO
BRASILEIRA DEMOROU 15 DIAS PARA CHEGAR
À FRANÇA, SEDE DA COPA DE 1938?

...O RONALDINHO BATE UM BOLÃO
TAMBÉM NO CAMPO DA LEITURA?

LER É
SHOW DE BOLA.

LER É O MAIOR BARATO!!!
INCENTIVE ESSA IDEIA



TURMA do PENADINHO

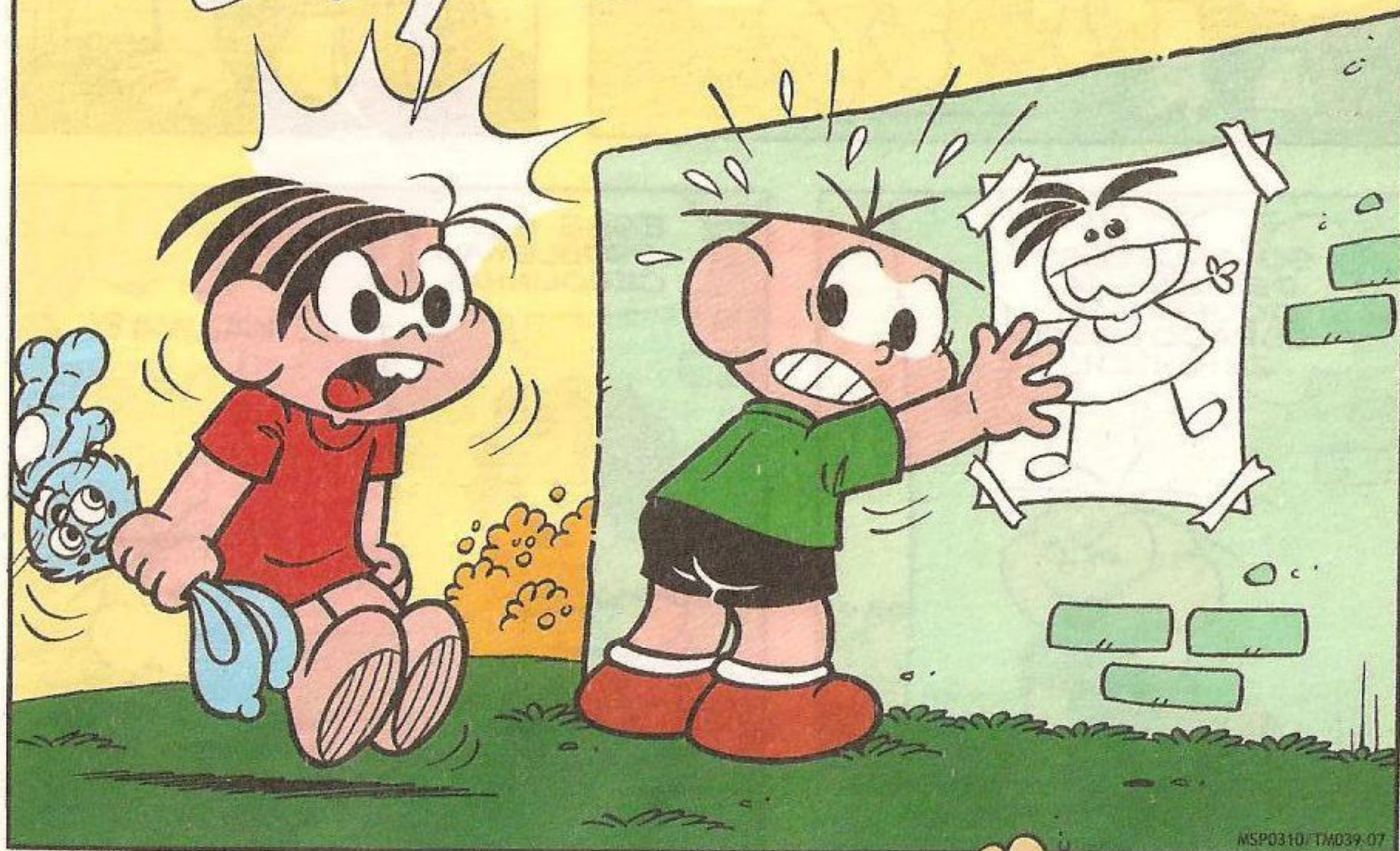


CEBOLINHA e MARINA

AULA de DESENHO

MAURICIO

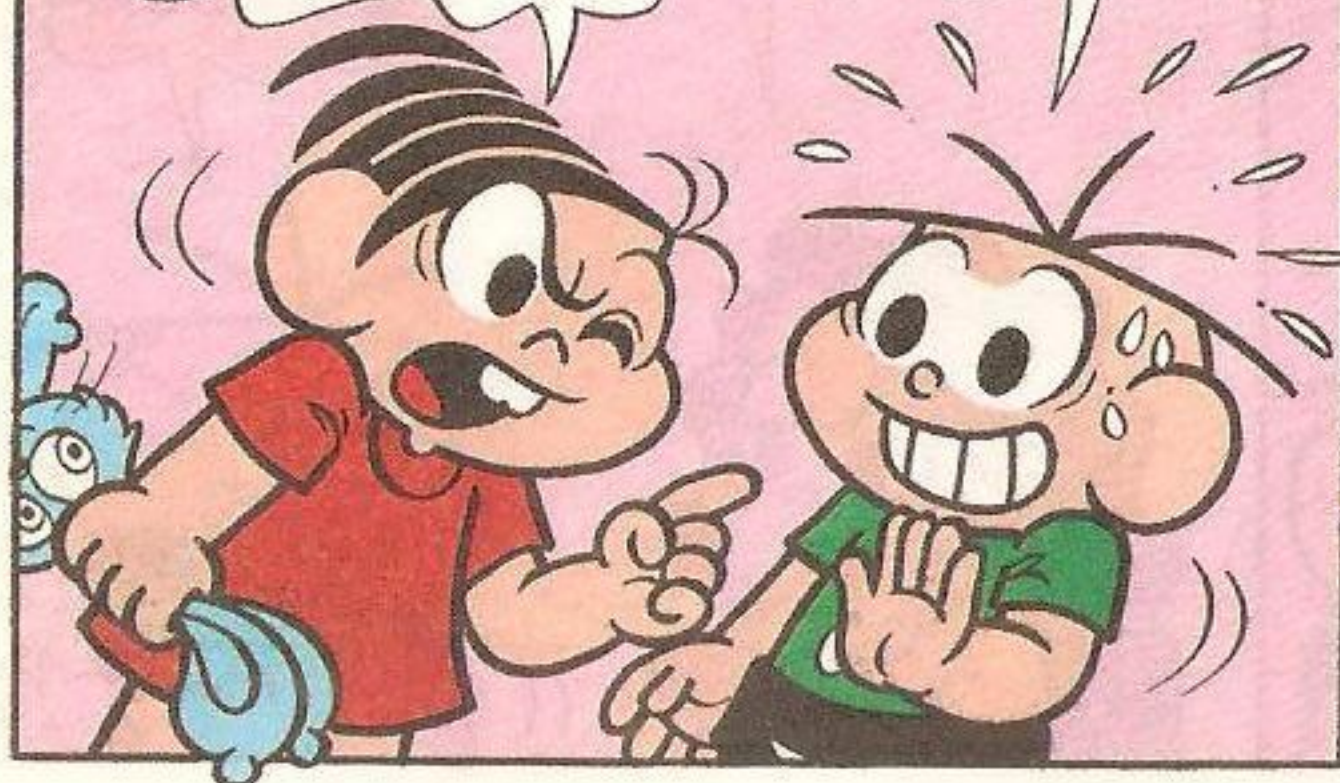
CEBOLINHA!!



MSP0310/TM039-07

COMO VOCÊ SE
ATREVE A COLAR
UM CARTAZ COM
ESSE DESENHO
HORROROSO
DE MIM?!

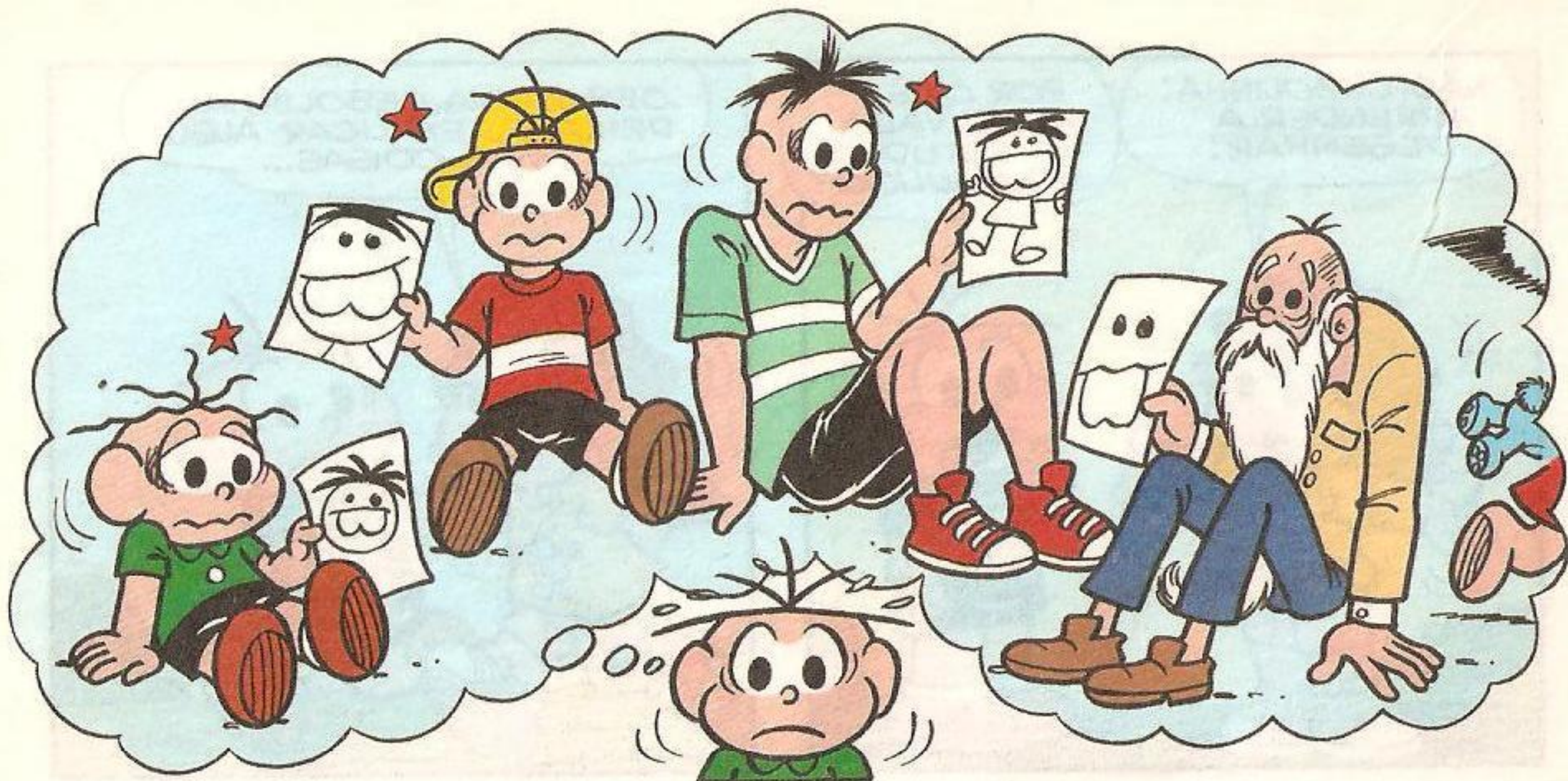
N-NÃO, MONI-
QUINHA! É QUE
EU NÃO SEI
DESENHAR
MUITO BEM E...



POF





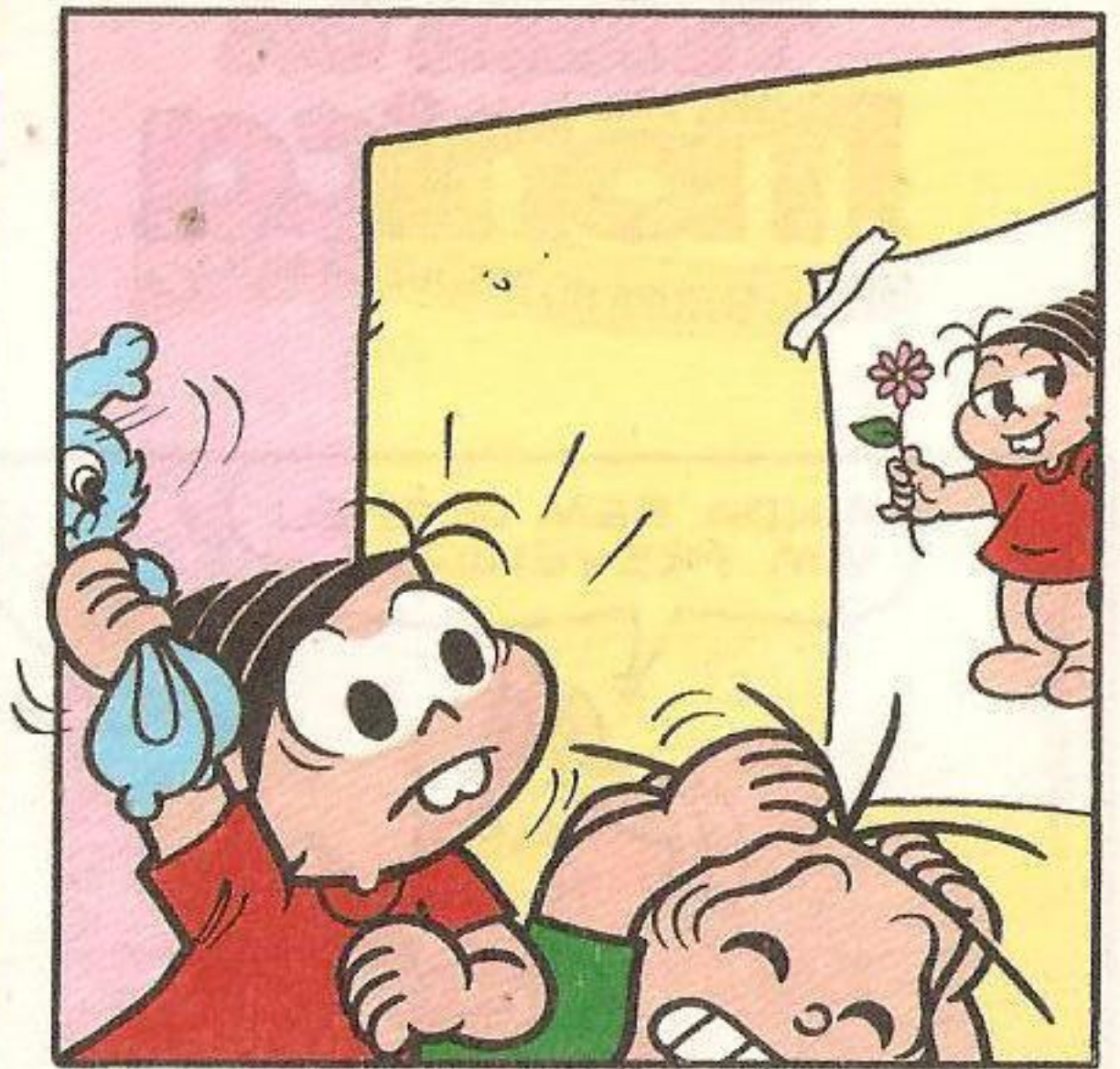












TURMA DA Mônica

UMA AVENTURA NO PARQUE DA MÔNICA

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



TURMA DA Mônica

Nº 39 - Março de 2010

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Lígia Azevedo

Diagramação: Ian Herman, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Alexandre Guzovsky

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzini

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artístico: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263108039

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9614

Belo Horizonte (31) 3508-9416

Curitiba (41) 3012-9714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 3246-7014

Goiânia (62) 3412-1003

Salvador (71) 4062-9340

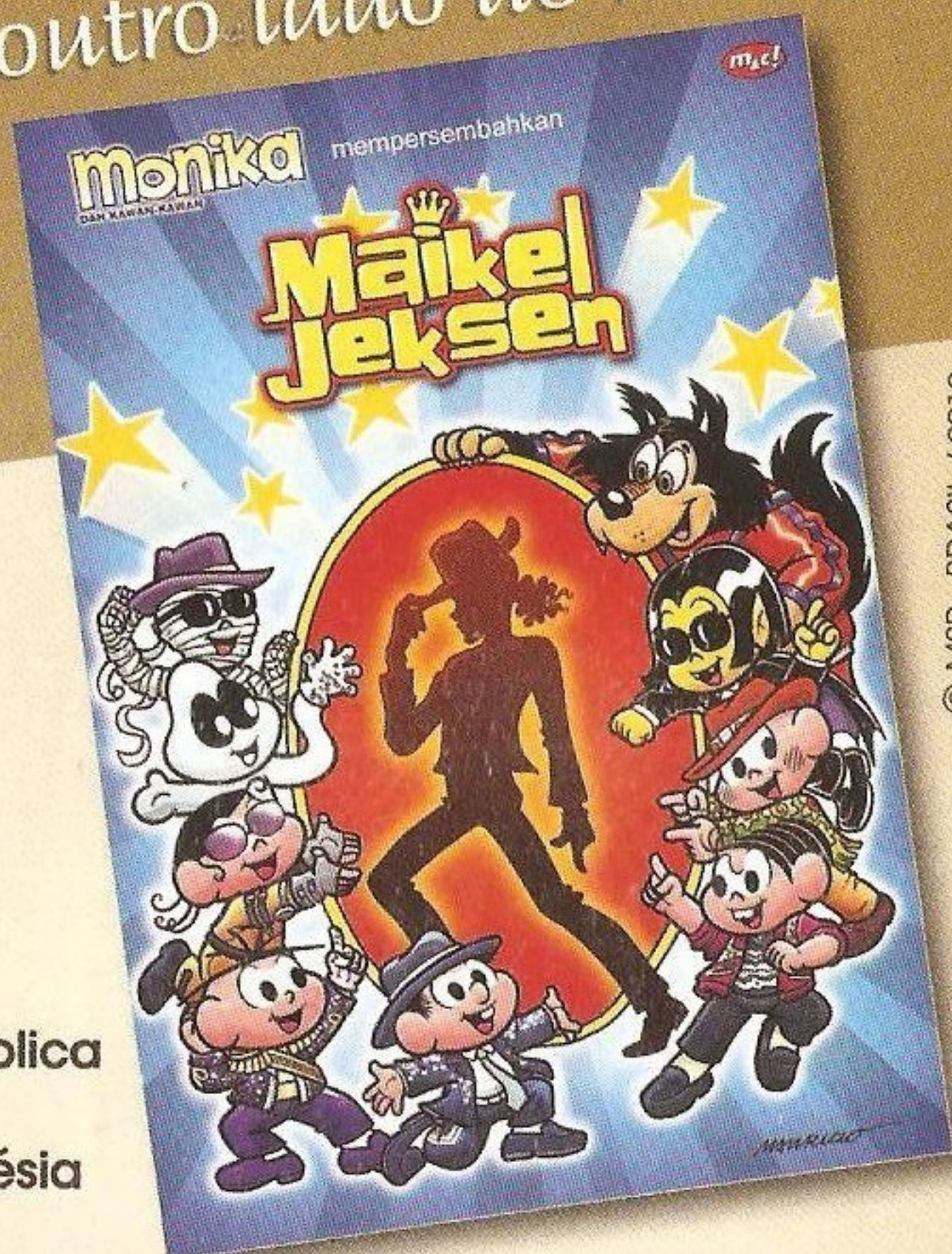
Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



FIM

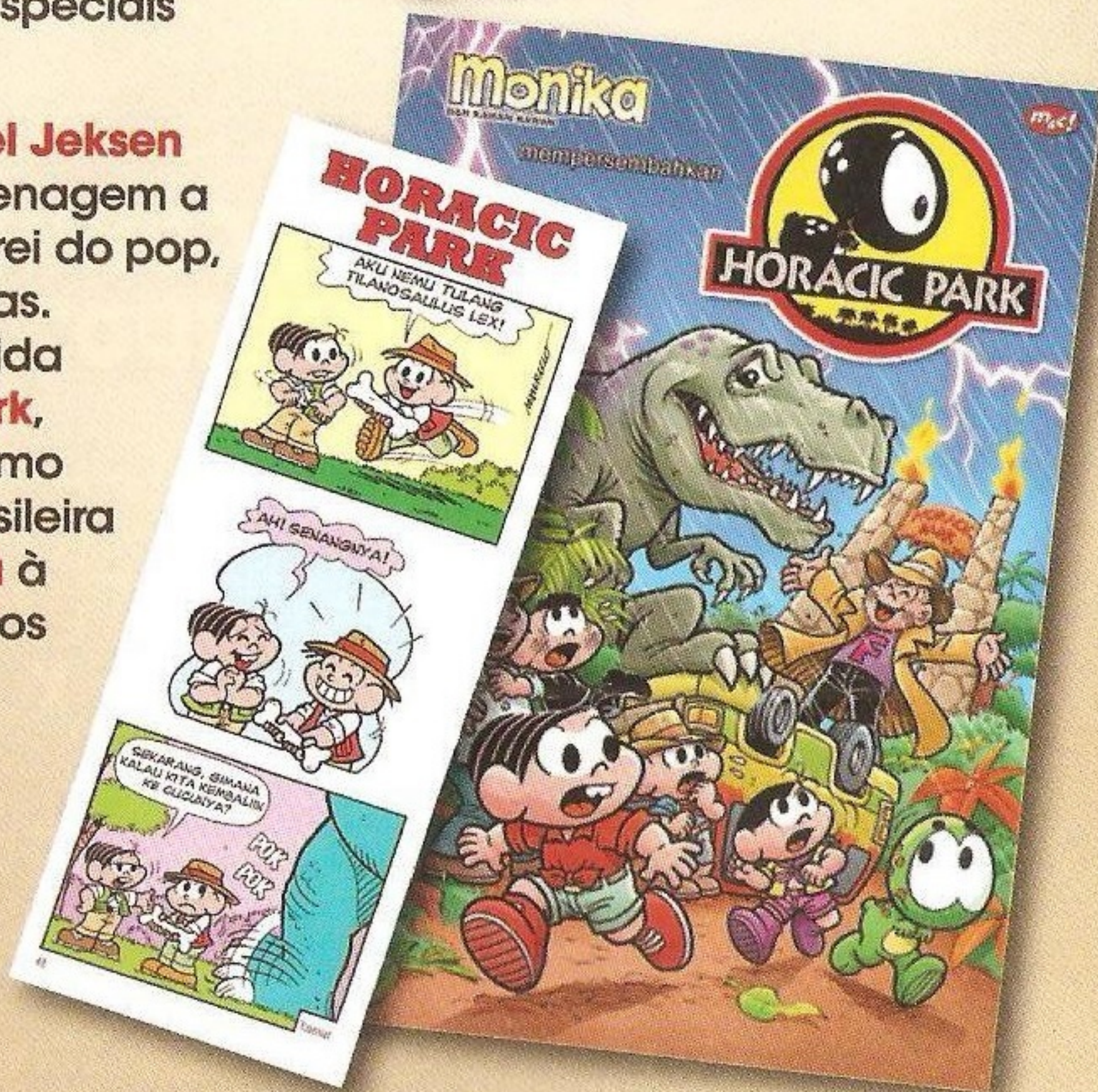
Revistas de Mauricio de Sousa chegam ao outro lado do mundo



A editora PT Gramedia, que publica revistas em quadrinhos e livros da *Turma da Mônica* na Indonésia desde 1997, acaba de lançar mais duas revistas especiais naquele país.

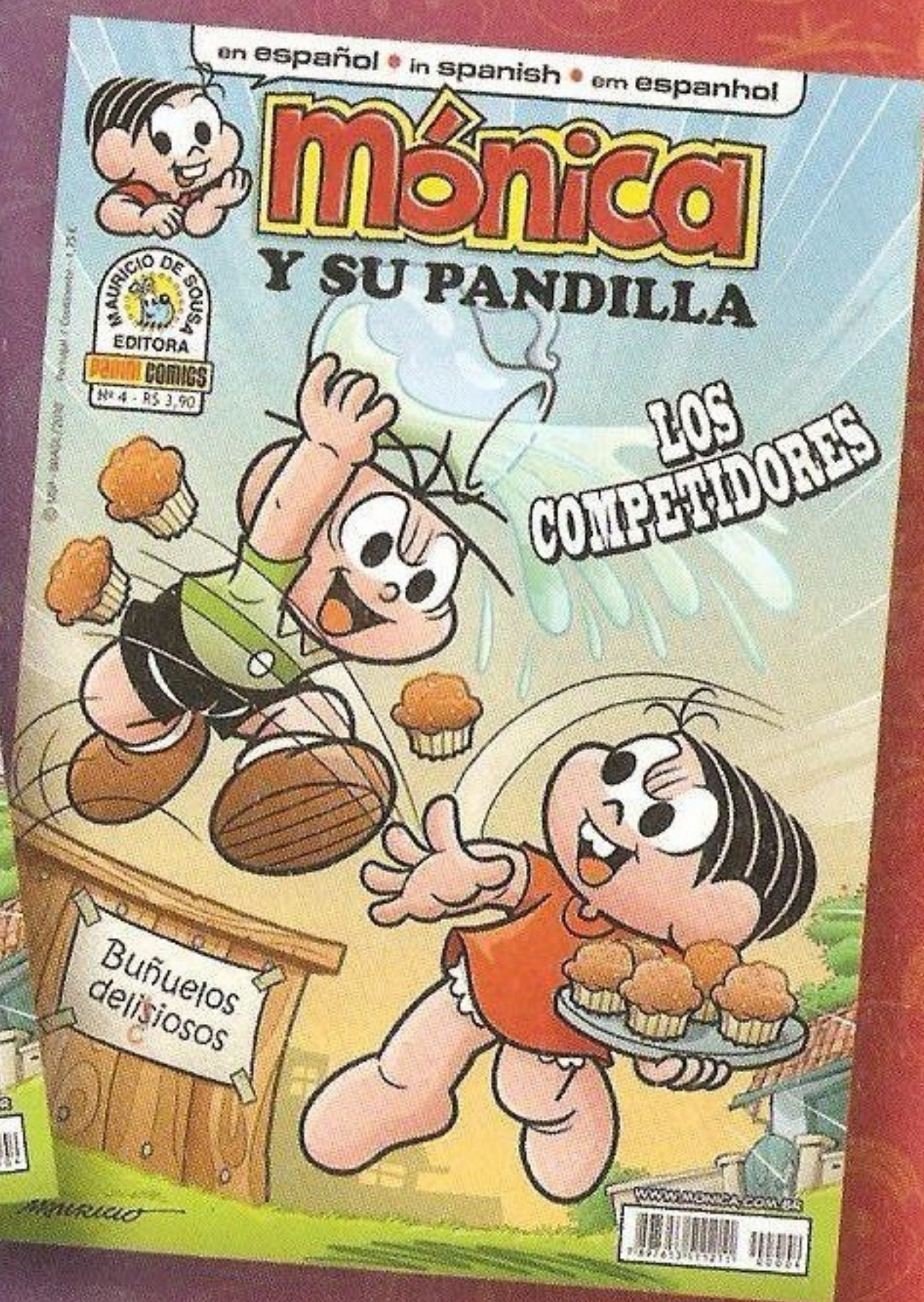
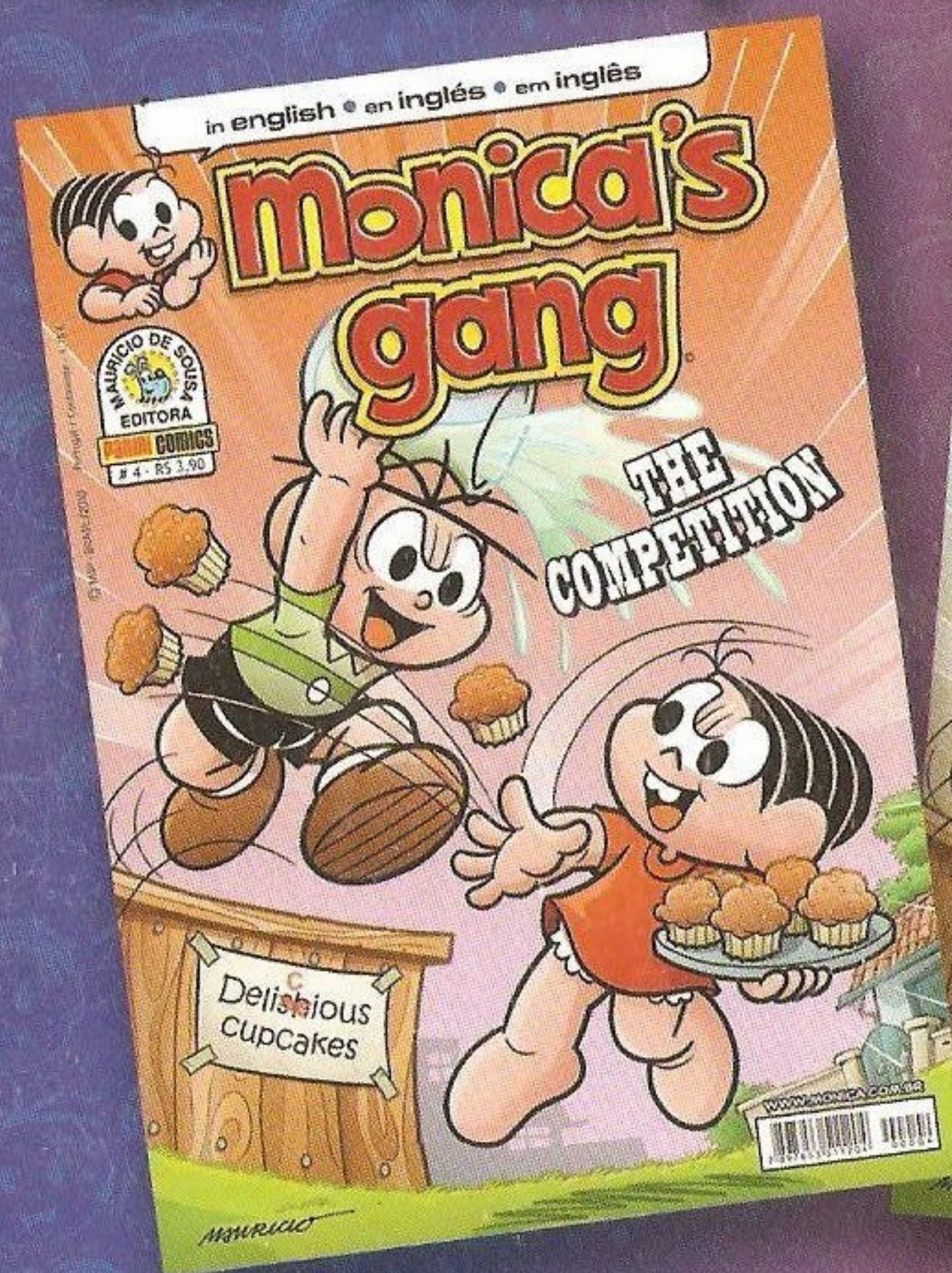
Uma delas foi **Maikel Jeksen (Maico Jeca)**, homenagem a Michael Jackson, o rei do pop, com diversas histórias. E a outra foi a divertida paródia **Horacic Park**, que manteve o mesmo título da edição brasileira e mostra a **Turminha** à volta com dinossauros e o Capitão Feio!

O difícil, pra nós, é entender o que os personagens estão dizendo no idioma Bahasa da Indonésia, né?



**DO YOU WANT
TO DISCOVER A
NEW WORLD?**

**¿DESEA
DESCUBRIR UN
NUEVO MUNDO?**



**VOCÊ QUER DESCOBRIR
UM NOVO MUNDO?**

**JÁ NAS
BANCAS!**

**Monica's
gang**

• in english • en inglés
• em inglês

**Mónica
Y SU PANDILLA**

• in spanish • en español
• em espanhol

**MAURICIO DE SOUSA
EDITORA**

PANINI